

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷九十一之一

詳校官侍讀<sub>臣</sub>陳萬青

主事<sub>臣</sub>祁韻士覆勘

總校官知縣<sub>臣</sub>楊懋珩

校對官庶<sub>臣</sub>侍朝

膳錄監生<sub>臣</sub>宋允辰

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十一之一目錄

入聲

二沃韻一

沃俗玉足



欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十一之一

入聲

二沃韻一

沃

烏酷切灌也說文作沃又姓

韻藻啓沃

書一乃心一朕心疏當開汝心所有以灌沃我心唐書戴至德傳高宗嘗為飛白書賜侍臣賜至德曰汎洪源

侯舟揖郝處俊曰飛九霄假六翮李敬元曰資一一罄丹誠崔知涕曰竭忠節贊皇猷皆見意於辭云宋史趙普傳普表求入覲上

從其請既至慰撫數四陳王元僖上言曰公謹之人咸願陛下復委以政一一君心羽翼聖化西溪叢語茶有十六色第一乙夜供

清龍鳳英華玉除清賞承平雅玩一一承恩雪葉雪英蜀葵金錢玉華千金高適飛龍曲留上陳左相跡與松喬合心緣一一留

曲沃

詩從子于沃傳沃一也又從子于鵠疏鵠一邑晉封桓叔于一非獨一邑而已其都在一左傳一叛王王命

號公伐

一而哀侯于翼又惠之二十四年晉始封桓叔于一

一史記秦紀武公十九年晉

一始為晉侯古今注甄有柄者懸

甄可以為笙

葉沃詩熙桑有阿其一若又熙衍沃禮記量地遠

一者尤善

桑有阿其一有注沃桑也近注制邑井

之處疏謂平原之地

一之所堪達邑井左傳襄公二十五年楚

為掩為司馬子木使庀賦井

一注一平美之地賈逵云下平

曰一有溉曰一史記周紀召公曰民之有口也猶土之有山

膏沃

川也財用於是乎出猶其有原隰

一也衣食於是乎生

韓愈答李翊書根之茂者其實遂

一之者其光煜周光鎬黃河

賦泥古者拘拘舊迹守經者安於小利司農借少府之藏司土重

之棄

六轡沃

詩我馬維駱

若

增釐沃

書序自弊至于成湯凡八遷湯始居亳從先王  
居作帝告一一傳告來居治沃土二篇皆亡

沃沃

詩隰有萋

楚阿難其枝天之一一樂子之無知  
鮑照園葵賦萋萋翼翼一一油油

水沃

周禮挈壺氏凡軍事縣  
壺以序聚椽凡喪縣壺

以代哭者皆以水火守之分以日夜及冬則以火爨鼎一而沸之  
而一一之注沃漏也左傳定公三年春二月辛卯邾子在門臺臨廷

閭以餅一一廷邾子望見之怒閭曰夷射姑旋焉注旋小使神異  
經南荒之外有火山火中有鼠重百斤毛長二尺餘細如絲可以

作布常居大中色洞赤時時出外而色白以一一逐而一一之即死續  
其毛織以為布參同契火盛則一一之水盛則土遏之是謂五行

相克論衡使火燃以一一之可謂水賊火述異記羊山上有燃石  
其色黃而文理疎以一一之便如煎沸其上可燔烹稍冷即復以

一一臨沃

漢書地理志五原郡縣一一莽曰振武水經  
河水又東過一一縣南河水又東枝津出焉

良沃

後漢書杜

篤傳注十二州謂雍梁荆徐揚青兗冀幽豳并營也雍州田第一  
故曰瞻腴今流俗北地之一一者為瞻者也水經注渭水入新野

欽定四庫全書

卷九十一之一

縣積為陂陂水  
所溉咸為一

渼沃

後漢書地理志十乘  
郡縣一莽曰延亭

土沃

後漢書馬援傳援  
以三輔地曠一

而所將賓客很多乃上書求屯田上林苑中帝許之晉書庾翼傳  
表計襄陽荆楚之舊西接益梁與關隴咫尺北去洛河不盈千里

一田良方城峻險水路流通轉運無滯唐書崔郾傳郾治號以  
寬及淮鄂則嚴法峻誅一不貸或問其故曰陝土瘠而民勞吾撫

之不暇鄂一民割雜以夷俗非用威莫能治五代饒沃  
史四夷附錄吐蕃國涼州最大一物繁而人富樂饒沃  
帝紀詔

淮南所獲俘寇付諸作部者一皆散遣其沒為軍賞  
者悉贖出之以襄陽淮南一地各立一縣以居之  
漂沃  
晉書地

陵國漢置統縣厥次陽信一新樂水經漂  
水又東北為一津河水又東逕千乘城北  
稱沃  
唐書食貨志唐

號一野然其土地狹所出不足以地沃  
給京師備水旱故常轉漕東南之粟  
宋史胡旦傳旦上平燕  
議長淮以北太行以東

河水罷災土一甚一因其豐實取其穀帛減價以折納見錢以貴  
雜官府多積兵役無虞用兵豐財可濟大事容齋題跋歐陽率更



一帖云年二十餘至鄱陽——土平飲食豐賤衆  
士往往湊聚西京賦徒以——野豐百物盈阜  
五沃管子——之土宜桃

封沃

詩序揚之水刺晉昭公也昭公分國以——歸沃見不沃論衡

之尸人不刃者氣絕也死肥沃論衡——境塉土地之本性也肥

灰百斛人——者光滅也

肥沃

而沃者性美樹稼豐茂境而塉者

性惡深耕細鋤勉致人功以助壤沃

水經注自白馬迄就下亭平

矣汎沃

水經注地皇三年霸橋木災自東起渚沃博物志海內西

窮山之際其不壽者八百歲——酒沃神仙傳潁川太守高府君

到官郡民大疫死者過半

高府君使府掾王珍往求劉根請消除疫氣之術根教言于太歲

宮氣上掘地深三尺以沙著其中及——之君依言病者悉愈明

皇十七事天寶中興慶池小龍嘗出遊宮垣南溝水中及鑾輿西

幸一夕乘雲雨自池中望西南而去上至嘉陵江將乘舟有龍翼

而進上顧左右曰此吾興慶池中龍也  
命以一一酌之于是龍振甲而登天  
飯沃齊民要術葵經十朝  
苦霜乃采之林米為

飯令冷取葵著甕灑沃曹植魏德論和氣致祥時雨一一野草萌  
中以向一一之芽變化喜穀丘遲侍中吏部尚書何府君

誅眇望周行式瞻林壑野沃陸機論其一  
一一紛埃擯揚流俗野沃其兵鍊百沃劉禹錫砥石賦俾

撿而飲沃韓愈元和聖德詩一處沃呂太一土賦處瘠珠沃韓琦  
多恙飲沃韓愈元和聖德詩一處沃呂太一土賦處瘠珠沃韓琦

歎賓席豪詩筆一灌沃李綱詩豈無葛稚妙沃雲笈七籤於是順  
一歌喉滑酒杯灌沃川妙論資一一則逸珠沃詩玳

鄭白沃班固西都賦乃有靈宮起乎其中秦漢之所極觀淵雲之  
所頌歎於是乎存焉其下有一一之衣食之源提封五

萬疆場清泉沃王粲大暑賦氣呼吸以怯短汗雨下而百杯沃白  
綺紛清泉沃王粲大暑賦氣呼吸以怯短汗雨下而百杯沃白

易詩須憑一一桑柘沃蘇軾詩樹先檇櫟山如沃文天祥詩海桑  
一莫惜千金費桑柘沃大葉等一一山如沃近一一

逕沃

方瀾詩——綠如  
——麥風寒不已

俗

似足切風  
說文習也

韻藻汚俗

書舊染——  
咸與維新

亂俗

書敗常——三細不宥史記荀卿傳  
荀卿嫉濁世之政不遂大道而營于

巫祝信機祥鄙儒小拘如莊周等又滑稽——於是推儒墨道德  
之行事興壞序列著數萬言宋孝武帝汰沙門詔屢聞欺道——  
人神殊俗詩序國異政家——而變風變雅作史記秦始皇紀餘  
交憤威振乎——後漢書和帝紀有司上奏孝章皇帝文加

——武暢方表宋書武帝紀——慕義重譯來庭阮籍勸晉王  
——畏威東夷獻舞又嵇康絕交書外不——而內不失正  
賤——

俗

禮記教訓——非禮不備揚子審好惡以——其  
——王融曲水詩序協德總章之司敘倫——

問俗

禮記入竟  
而問禁入

國而——張說詩——  
兆人阜觀風五教宣

從俗

禮記禮從宜使——疏使謂臣為君  
出聘之法皆出土俗挂幣以為享漢

書嚴彭祖傳凡通經術固當修行先王之道何可委曲——苟求富貴乎韓詩外傳傳曰以——為善以貨財為寶以養性為已至道是民德也未及於士也離騷委土俗見流俗禮記幼壯孝弟耄厭美以——兮苟得引乎眾芳上流俗耄好禮不從——

後漢書李膺傳論蘊義生風以鼓動——曹植七啓正——之華說綜孔氏之舊章成公綏嘯賦慙——之未悟獨超然而先覺

異俗

禮記廣谷大川異制民生其間者——史記秦始皇匡飭——陵水經地憂恤黔首朝夕不懈漢書郊祀志歌易亂除邪

革正——陸機詩百城各——千室非禮俗周禮天官大宰以八良隣杜甫詩——吁可怪斯人難竝居禮俗則治都鄙六曰——

以馭其民又地官土均以和邦國都鄙之政令刑禁與其施舍——魏志王粲傳注時既藉曠遠不羈不拘——北史蘇綽傳——

之變一文一質于寶晉紀御俗史記鄒陽傳聖王制世——獨化總論積基樹本經緯——于陶鈞之上而不牽于卑亂之語

不奪于眾隨俗史記李斯傳所以飾後宮充下陳娛心意說耳目多之口者必出于秦然後可則是宛珠之簪傳璣之珥阿

縞之衣錦繡之飾不進于前而——雅化佳冶窈窕趙女不立于側也又扁鵲傳扁鵲名聞天下過邯鄲聞貴婦人即為帶下醫過雒陽聞周人愛老人即為耳目痺醫來入咸陽聞秦人愛小兒即為小兒醫——為變楊惲報孫會宗書足下不深惟其終始而猥厭勝還——毀譽也吳融無題詩樂俗漢書徐樂傳先王之德未衰而安土——之民眾故諸侯無竟

外之

疏俗

漢書揚雄傳遐方——殊隣絕黨之域自上仁雅俗後

助書郭太傳論深厚之性詭于情貌則哲之鑒惟帝所難而林宗——

一無所失將其名姓特有主乎南史張欣泰傳欣泰通涉——交結多是名素唐書禮樂志自周陳以上雅鄭淆雜而無別隋文帝

始分——二部至唐更曰部當凡所謂俗樂者二十有八調任昉為蕭揚州薦士表先言往行人物——甘循俗吳志陸凱傳凱上

泉舊儀南宮故事畫地成圖抵掌可述表曰臣受國恩奉朝三世復以餘年值遇陛下不能——與傲俗晉書郭璞傳——

諸沈浮文子變古未可非而——未足多者不得以自得默

覺者不足以涉無南史王瞻傳負氣——好賤  
裁人物劉長卿詩——宜紗帽干時倚布衣  
經俗管子朝有經

民有經產一俗荀子知有常法之為——也  
注經常也知尚賢使能之為長功也  
離俗淮南子單豹倍

飲鹽鐵論志大者遺小用權者——司馬相如上林賦青琴宓妃  
之徒絕殊——曹植七啓肥遁——澄神定靈成公綏嘯賦心滌

蕩而無累志超俗人物志——乘高獨行乎三等之上黃庭堅  
——而飄然超俗戲和俞清老詩有人夢——去髮脫儒冠  
改

俗東觀漢記鄧訓拜張掖太守以身率下河西——隣郡則之  
沈約與何遜勅世道澆暮爭詐繁起——遷風良有未易  
免

俗世說阮仲容居道南諸阮居道北北阮皆富南阮貧七月七日  
北阮盛曬衣皆紗羅錦綺仲容以竿掛大布犢鼻褌于中庭人

或怪之荅曰未能——聊復爾爾捫蝨新話能  
立意者未必能造語能遣辭者未必能——  
囂俗劇談錄道士

人之鑒造張侍郎所謂曰支使神骨清爽氣韻高邈儻能擺脫——  
相逐學道即三十年內白日昇天桓溫薦譙秀表若秀蒙蒲帛

之徵足以鎮靜  
頽風軌訓——牽俗  
委瑣齷齪拘文——循誦習傳當時取說云

爾哉楚辭主此盛德  
靜俗  
沈約與謝朓勅鎮風——變教  
澆俗  
唐

今——于——而蕪穢  
宗詩——庶反  
淳替文聊就質

不協俗  
吳志虞翻傳性——  
無知俗  
李陵荅蘇武書身出禮

增善俗  
易山上有木漸君子以居賢德——  
宋史張載傳舉進士

學題辭鄉無——  
商俗  
書——  
廉靡利口惟賢南史梁紀論開蕩蕩

世乏良才  
之王道革靡靡之——  
陸倕石闕銘周變——

夏政  
舊俗  
詩序國風明乎得失之迹傷人倫之廢哀刑政之苛  
吟咏情性以風其上達于事變而懷其——者也蜀

都賦若其——終冬始春吉日良辰置酒高堂以御  
國俗  
詩序谷  
嘉賓杜甫行次昭陵詩——疲庸主羣雄問獨夫  
風刺夫

婦失道也衛人淫于新昏而棄其舊室夫婦離絕——傷敗焉孟子  
子華周杞梁之妻善哭其夫而變——唐書裴矩傳煬帝時西域  
諸國悉至張掖交市帝令矩護視矩知帝勤遠略乃訪魏俗詩摻  
諸商賈——山川險易撰西域圖記三篇合四十四國魏俗摻女  
手可以縫裳箋言女手者未三月未成為婦裳男子之下  
服賤又未可使縫——使未三月婦縫裳者利其事也變俗禮  
君子行禮不求——史記樂書述贊審音知政觀風——後漢書  
應奉傳先是武陵蠻詹山等叛詔舉奉才堪將帥拜武陵太守到  
官慰納山等皆悉降散于是興學校舉側陋政稱——任昉策秀  
才文昔紫衣賤服猶化齊風長纓鄙好且——鄒——度信象戲賦白  
鳳遙臨黃雲高映可以——民俗禮記君民者章好以示——慎惡  
——移風可以涖官行政——以御民之淫則民不惑矣宋史陸  
九淵傳九淵知荆門其竟內官吏之貪廉——之習同俗禮記一  
向善惡皆素知之聞見錄洛陽——和平土宜花竹道德以  
里——又漢書王吉傳百易俗禮記移風——天下皆寧南史梁武  
帝紀策曰公鎔鈞所被變風以雅——



陶人載和邦國宋玉九辨變古——今世衰**政俗**禮記禮樂刑  
藩岳笙賦樂所以移風于善亦所以——于惡**法**——未嘗

相變也天下以為有道之**成俗**禮記君子如欲化民——其必由  
國是故天下資禮樂焉**學**乎又天子聽外治后聽內治教

順——內外和順國家理治此之謂盛德史記禮書自子夏門人  
之高第也猶云出見紛華盛麗而說入聞夫子之道而樂二者心

戰未能自決而況中庸以下漸漬於失教被服於——乎陸**本俗**  
倭釋奠孔子文研幾善誘藏用顯仁利同道濟——教民

周禮地官大司徒以——六安萬民一曰媾宮室二曰族墳墓三  
曰聯兄弟四曰聯師儒五曰聯朋友六曰同衣服唐書新羅傳開

元中新羅獻二女帝曰女皆王姑姊妹**地俗**周禮地官訓詁掌道  
違——別所親朕不忍留厚賜還之**方**慝以詔辟忌以知

王避其忌惡所以然者欲王博知——言語之事**順俗**春秋公  
潛注戎而書會者——其——以為禮**戒俗**公羊經傳解詁疏昔孔

康絕交書欲降心——則說故不情**子**受端門之命制春秋

之義使子夏等十四人求周史記得百二十國寶書但有極美可以訓世有極惡可以一者取之是以止得六十國也遺俗

孟子其故家一一之累後漢書蔡邕傳胡老歌曰踔宇宙而一一兮眇

翩翩而獨征宋史樂章一一續陶唐來蘇侯聖皇李德林詩大夏

習俗省一一河汾漢豫遊蘇軾詩機雲似我多一一廣受知君不治生

續女工一月得四十五日必相從者所以省費燎火同巧拙而合

一一也楊惲報孫會宗書安定山谷之間昆戎舊壤子弟貪鄙豈

思魏都賦情有險易者一一之殊也濯俗史記秦始皇紀大治

休率俗衣一一露臺不替世俗史記漢武帝紀置壽宮北宮張

言上使人受書其言命之曰書法其所語一一之所知也楚辭安

能以皓皓之白蒙一一之塵埃乎王延壽景福殿賦惟天德之不

易懼——之難知曹植詩越俗史記漢武帝紀以栢梁裁故朝受

滔蕩固大節——多所拘計甘泉公孫卿曰黃帝就青靈臺

十二日燒黃帝乃治明庭明庭甘泉也勇之乃曰——有火裁復

起屋必以大用勝服之於是作建章宮後漢書李忠傳忠遷丹陽

太守以丹陽——不好學嫁娶禮義衰於中國乃為起學校習儀

容韓愈送靈師詩嘗聞禹穴幽東去窺甌閩——不好古流傳失

其真又後漢書孔融傳贊北海天追俗史記禮書蓋受命而王各

逸音情頓挫——易驚孤音少和追俗史記禮書蓋受命而王各

因民而作——輕俗史記禮書其貌誠高矣暴慢恣睢——以為高

——為制也之屬入焉而墜宋書范泰高鳳傳贊——無際

肆志風俗史記樂書以為州異國殊情習不同故博採——協比

莫羈聲律漢書地理志凡民函五常之性而其剛柔緩急音

聲不同繫水土之風氣故謂之——好惡取舍動靜亡常隨君上之

情欲故謂之——後漢書應劭傳撰——通以辨物類名號識時俗

嫌疑班固東都賦東都主人喟因俗史記齊太公世家武王封師

然而歎曰痛乎——之移人也尚父於營丘太公至國修政

其簡其禮通商工之業便魚鹽之利而人民多歸齊宋史趙抃傳抃長厚其為政善一施設寬猛不同周俗史記蘇秦

傳一人之一治產業力更俗史記魯仲連傳遺燕將書曰為公計工商逐什二以為務者不如全車甲以報于燕車甲全而

歸燕上輔孤主以制羣下養百姓以資說士矯國一功名可立也晉書阮种傳師蹤往代襲迹三五矯世一以從人望拘

俗史記鄒陽傳秦用戎人由余而霸中國齊用越人蒙而彊威宣此二國宜一于一牽于世繫阿偏之辭哉唐書柳渾傳渾免後

數日置酒名故人出游酣肆乃還曠然無黜免意時李勉盧翰皆以舊相闔門奉朝請歎曰吾等視柳宜城真一之人哉摩

俗史記李斯傳凡賢主者必將能拂世一一而廢其所惡謠俗史記立其所欲故生則有尊重之勢死則有賢明之謚也謠俗史記

貨殖傳夫天下物所鮮所多人民一一山東食海鹽山西食鹽鹵領南沙北固往往出鹽大體如此矣歌錄空侯一一行益亦古曲

未詳本末嵇康琴賦下逮一一蔡氏五曲三俗史記貨殖傳越韓愈送靈師詩縱橫雜一一瑣屑咸羅穿三俗史記貨殖傳越

儕

俗

史記游俠傳序今拘學或抱咫尺之義久孤於世宜若卑論——與世浮沉而取榮名哉

立俗

史記自序道家使人精神

專一動合無形膽足萬物其為術也因陰陽之大順採儒墨之善撮名法之要與時遷移應物變化——施事無所不宜顏延之嵇中散詩——迂流

負俗

漢書武帝紀馬或奔蹏而致千里士或有——之累而立功名越絕書有高世之材

議尋山治隱淪

必有——之累有至智之明者必破庶衆之議李康運命論忠直之迂于上獨立之——于——理勢然也

薄俗

漢書元帝紀詔

曰士人在位而吉士壅蔽重以周秦之弊民漸——去禮義觸刑法宜不哀哉晉書虞預傳自頃長吏輕多去來送故迎新交錯道路窮奢竭費謂之忠義省煩從簡呼為

敗俗

漢書禮樂志漢承秦之——廢禮義捐廉

——元稹詩希夷悖——密勿獻良籌

耻而大臣特以簿書不報期會為故至于風俗流溢恬而不怪馮衍顯志賦惡叢巧之亂世兮毒縱橫之——故俗

漢書食貨

志漢連出兵三歲誅羌滅兩粵番禺以西至蜀南者置初郡十七且以其——治無賦稅南陽漢中以往各以地比給初郡吏卒奉

食幣傳車馬被具又霍去病傳渾邪王與休屠王等降漢上乃違分處降者於邊五郡故塞外而皆在河南因其一一為屬國

俗漢書何武王嘉師丹傳贊依世則廢道一一則危殆此古人所以難受爵位也晉書律歷志序世屬雕墻時逢執政周因之典

務多一一而遺編殘冊猶有可觀者也宋史張詠傳自蜀召歸留畫一軸遺僧希白曰後十年開僧聞計開視乃公像自贊曰垂則

崖之名聊以表德秦俗漢書賈誼傳商君遺禮義棄仁恩并心于進取行之二歲一一日敗故秦人家富子

壯則出分家貧餘俗漢書賈誼傳大賢起之威震海內德從天下子壯則出贊

猶尚厲俗漢書王貢兩龔傳序自園公綺里季夏黃公角里先生未改鄭子真嚴君平皆未嘗仕然其風聲足以激貪一一近

古之逸民也心書高節可以一一孝悌可以揚名魏武帝末俗漢書樂府度關山世數伯夷欲以一一侈惡之大儉為共德

朱博傳何武建言古者民樸事約國之輔佐必得賢聖然猶則天三光備三公官各有分職今一一之弊政事煩多宰相之材不能

及古而丞相獨兼三公之事所以久廢而不治也梁簡文帝南郊頌序移流風於一一反淳正于區中氣俗漢書趙

傳贊山西天水隴西安定北地處勢迫近羌奚民俗修習戰備高上勇力鞍馬騎射故秦詩曰王于興師修我甲兵與子偕行其風

聲一一自古而然今之文俗後漢書公孫述傳論述雖為漢吏無歌謠慷慨風流猶存耳所馮資徒以一一自意遂能集其志

計道未足偶俗後漢書吳良傳良每處大議輒據經典不希旨一一而意有餘偶俗一一以徵時譽晉陽秋嵇康性不一一陸機文賦徒

悅目而一一固矯俗後漢書祭遵傳一一厲化卓如日月南史顧高聲而曲下憲之傳憲之臨終為制敕其子曰莊周澹臺

達生者也王孫士安一一者也吾進不及達還無所獷俗後漢書矯汝南先賢傳黃憲不矜名以詭時不抗行以一一祭彤傳

論彤武節剛方動用安重臨守偏海政移一一宋史樂章靈旗方直指一一自亡情沈約安陸王碑文疆民一一反志還情元稹和

東南行一一誠堪化俗後漢書曹褒傳褒初舉孝廉再遷圉令以憚妖神甚可虞禮理人以德一一謝承後漢書東郡趙咨

為東海相人遺以假枯魚噉之二歲不盡以儉——司馬相如難  
蜀父老文必若所云則是蜀不變服而巳不——也張衡西京賦  
——之本有與推移杜甫詩但見  
文翁能——焉知李願未封侯 鄙俗後漢書班彪傳武帝時司  
闕而不錄後好事者頗或綴集時事然多——不足以踵繼其書  
彪又繼採前史遺事旁貫異聞作後傳數十篇晉書應詹傳元康  
以來賤經尚道以玄虛弘放為夷達以儒 毀俗後漢書朱穆傳論  
術清儉為——永嘉之弊未必不由此也 朱穆見比周傷義  
偏黨——志抑朋游 頹俗後漢書胡廣傳陳留近郡今太守任缺  
之私遂著絕交之論 廣才畧深淺堪能撥煩願以參選紀綱  
——使束修守善有所勸仰魏書高允傳允以風俗仍舊不依古  
式諫曰陛下當百王之末踵晉亂之弊而不矯然釐改以厲——  
臣恐天下蒼生永不聞見禮教 苛俗後漢書陳寵傳肅宗初為尚  
矣蘇軾詩正始風流起—— 書是時永平故事吏政尚嚴  
切尚書決事率近千重寵以 拔俗後漢書仲長統傳至人能變達  
帝新即位宜改前世—— 士——乘雲無轡聘風無足滿



岳夏侯常侍誅誰能——生盡其養孔稚圭北山移文耿介應俗

——之標瀟灑出塵之想李白詩裴公有仙標——數千丈後漢書仲長統傳論世非胥庭人乖穀飲化迹萬肇情故萌生雖

周物之智不能研其推變山川之奧未足況其紆險則——適事難以常條王融為王儉讓赴俗後漢書崔駰傳條垂藟蔓上下相

表才非——用乖知治求於是乎賢人授手援世之災跋涉——急絕俗後漢書劉陶傳陶上疏曰竊見故冀州刺史南陽

斯時也——吳志步騭傳邈然——實有所師晉書華軼傳軍諮祭酒杜夷棲情玄遠確然——又石崇傳崇命左右悉取珊瑚樹有高

三尺者六七株條幹——光彩耀日高士傳袁閎隱不違親貞不——可謂至賢矣王褒聖主得賢臣頌何必偃仰屈信若彭祖

嗑呼吸如喬松眇然——離世哉王粲罔俗後漢書張衡傳衡以神女賦稟自然以——超希世而無羣罔俗圖緯虛妄乃上疏曰

此皆欺世——曲俗後漢書馬融傳今以——咫尺之厚俗後漢書荀爽傳以昧勢位——羞減無貲之軀殆非老莊所謂也

古者大喪三年不呼其門所以崇國一篤化之道也

**愐俗**

後漢書陳蕃傳贊後漢桓靈之世若陳蕃之徒咸能樹立風聲

抗論

**振俗**

後漢書黨錮傳序聖人導人理性裁抑宕佚慎其所與節其所偏雖情品萬區質文異數至于陶物一一其道

一也唐書劉祥道傳唐虞三載考績黜陟幽明二漢用人亦久其職今任官率四考罷官知秩滿則懷去就民知遷徙則苟且以去

就之官臨苟且之民欲移風一一烏可得乎

**邊俗**

後漢書趙苞傳遷遼西太守抗厲威嚴名振一一

**垢俗**

後漢書逸

民傳論或一一以動其

**詭俗**

後漢書方術傳序詩之失愚書之失

駭或疵物以激其清

**詭俗**

誣然則數術之失至于一一乎極數

知變而不一一斯深于數術者也文

**美俗**

魏志管寧傳太僕陶丘

寧曰寧固執匪石守志箕山追迹洪崖參蹤巢許斯亦聖朝同符唐虞優賢揚歷垂聲千載雖出處殊塗俯仰異體至于興治一一其揆一也苟子無國而不有一一無國而不有惡俗見不不俗俗韓詩外傳人主欲修政一一則莫若求其人惡俗上不俗志

公孫度傳注奉車都尉融弘冠族子孫少好學  
問博通書記多所關涉口論速捷辨而一  
**奢俗** 晉書武帝紀絕嫌綸之貢

去雕琢之飾制一一以變  
**拯俗** 晉書樂歌匡時一一休功蓋世文  
儉約止澆風而反淳樸  
心雕龍酌三五以鎔世而非迂緩

之高談馭權變以一一而非刻薄之偽論沈約搜訪隱逸詔  
有道映丘園事符高尚可以弭競遷器一一者其以名聞  
**邁俗**

晉書長沙王乂傳論長沙材力絕人忠槩一一投弓  
掖門落落標壯夫之氣馳車魏闕懔懔懷烈士之風  
**釐俗** 晉書郤詵等傳

論夫緝政一一拔羣材以成  
**鎮俗** 晉書郭璞傳夫以區區之曹參  
務振景觀光俟明主而宣績  
猶能遵蓋公之一言倚清靖以

一一寄市獄以容非德音不忘流詠於  
今何劭詩一一在簡約樹塞焉足摹  
**篤俗** 晉書張駿傳駿議欲  
嚴刑峻制參軍黃武

進曰夫法制所以經綸邦國一一齊物既立必行不可窪隆  
也若尊者犯令則法不行矣左思七諷摛文潤世宣論一一  
**寧俗**

晉書華譚傳五帝殊禮三王異教故或禪讓以先政或干  
戈以攻取至于興禮樂以和人流清風以一一其歸一也  
**龔俗** 晉書

趙至傳北土之性難以托根投人夜光鮮不按劍今將植橘抽于玄朔榮華藕于修陵表龍章于裸壤奏韶武于一固難以取貴

矣孟浩然詩知音徒自惜一一本相輕

**貪俗**

晉書石勒載記勒以參軍樊坦清貪權授章武內史既而入辭勒見坦衣冠弊

壞賜車馬衣服衰錢三百萬以厲一一

**還俗**

宋書徐湛之傳時有沙門惠休善屬文湛之與之甚厚世祖命使一一本姓湯

位至揚州從事史

**偉俗**

南史劉祥傳希世之寶遠時必賤一一之器無聖則淪

**濟俗**

南史謝莊傳進選之舉既隳中

代登造之律未聞當今必欲豐本康務庇人一匪更慈憊奚取九成王融法門頌啓鹿苑金輪弘汲引以一一鶴林叢樹顯究竟

以開

**遁俗**

南史謝朓傳論敬冲出入三代驟經遷革一一之志無聞貞固之道居官之方未免貨財之累王粲七釋潛虛

大人違世一一恬淡清玄渾沌淳樸又曹植七啓君子不一一而遺名志士不背世而滅勲

**傷俗**

南史何遜傳州舉秀才范

雲見其對策謂所親曰文人質則過懦弱則一一其能含清濁中今古見之何生矣

**方俗**

南史循吏傳序梁武在田知人疾苦

及踐皇極躬覽庶事日昃聽政  
**譏俗**  
南史隱逸傳序若夫陶潛之徒或仕不求聞退不

全身幽履服道儒門或遁跡江湖之上或  
**蠻俗**  
北史薛慎傳慎為湖州刺史

娶之後父母雖在即與別居慎謂守令曰豈有其子娶妻便與父  
母離析非惟萌俗之失亦是牧守之罪乃親自誘導示以孝慈并

遣守令各喻所部於是風化大行有同華俗韓  
**萌俗**  
見上仕昉蕭愈永貞行

**華俗**  
見上  
**省俗**  
北史裴文舉傳文舉父邃之任正平也以廉約自守每行春

**穆俗**  
北史蘇綽傳周文因魏帝祭廟命綽為大誥奏行之其辭曰惟我有魏承平周之末流接

秦漢遺弊襲魏晉之華誕五代澆風  
**緯俗**  
北史文苑傳序窮神知因而未革將以興化庸可暨乎

**緯俗**  
北史文苑傳序窮神知化稱首於千古經邦

**驚俗**  
唐書

欽定四庫全書

御定佩文韻府

十三

禮樂志天竺伎能自斷手足刺腸胃高宗惡其一一詔不令入中國韓愈詩東野動一一天葩吐奇芬又蘇軾送蔡冠卿詩平生儻

蕩不一臨事仍俗唐書劉知幾等傳贊舊史之文猥釀不綱淺迂濶乃過我則入俚簡則及漏寧當時儒者有所諱而不

得騁耶或因淺一少俗唐書穆員傳兄弟皆和粹世以珍味目一不足于文也之贊一一然有格為酪質美而多入為酥

員為醍醐賞俚俗五代史敬翔傳翔為人作牋刺傳之軍中太祖為乳腐云素不知書翔所作皆一一語太祖愛之蘇軾書

楞伽經後婦人孺子抵掌嬉笑爭談禪悅譬歸俗宋史太祖傳五如一一醫師不由經論直授方藥以之療病年冬試道流不

才者勒蜀俗宋史吳元載傳元載徙知成都府一一奢侈好遊一宋史吳元載傳元載徙知成都府一一奢侈好遊庸

俗宋史范正平傳潁昌唐君益為守表其所居為忠直坊取所賜世濟忠直碑額也正平告之曰此朝廷所賜揭于墓隧假寵于

范氏子孫則可若于通途廣陌中為往來之觀以聳動一一不可也避暑錄話古方施之富貴人多驗貧下人多不驗俗方施之貧

下人多驗富貴人多不驗以俗  
眩俗宋史薛季宣傳幸得遭時不

方治一人亦不可盡廢也  
徒僥倖功利夸言以雕俗  
管子金城之守者用貨財設耳目也

雖復中夏猶無益也  
文祭梁鴻文邁志捐俗  
莊子市南子曰南越有邑焉名為建德之

箕穎塵垢一  
與道相趨俗莊子不為  
接俗呂氏春秋沈尹筮謂叔孫  
考俗樂叶

附而行窮約  
樂聽其聲和以音逐俗  
潛夫論夫志道者少與一  
者倍俗論衡

至于蒙穀之上見一士馬方卷然龜背而食合黎教與之語曰貫  
吾子唯以教為一  
去羣離黨窮觀于六合之外者非教而已

俗論衡  
孔子侍生于魯哀公賜桃與黍孔子先食黍而啖道俗  
挑可謂得食序矣然左右皆掩口而笑一  
之日久也

洛陽伽藍記烏場國土饒異花凡俗  
詩品晉吏部郎袁宏雖文體  
未優而鮮明繁健去一  
遠

矣梁武帝詩因彼

**險俗**

詩品鮑照詩頗傷清雅故言一一者多以附照

**跨俗**

詩品魏文學劉楨詩仗氣

一喻此中玄

愛奇動多振絕真骨凌霜高風一一成公綏嘯賦邀一一而遺身乃慷慨而長嘯

**適俗**

文心雕龍正文明白而常務反言者

一一故也陶潛詩少無

**猥俗**

冥通記不以一一少便依道藉以緣幸能棲林谷

**導俗**

通典開元

一一韻性本愛丘山

**察俗**

白帖觀察使觀風振領提綱

**訓俗**

白帖懲惡一一

元年改雍州為京兆府置牧如故宣風一一肅清所部

實在於嚴科宥罪恤孤義深于緩獄魏收大興聖寺詔濟下利物無忘懷抱昭仁一一不遺造次

**忌俗**

却掃編陳叅政去非

少學詩于崔鵬德符嘗問作詩之要崔

**唐俗**

夢溪筆談大凡北人衣冠文物多用一一

曰作詩工拙所未論大要一一而已

**白俗**

許彥周詩話東坡祭柳子玉文淺俗竹坡詩話鄭谷雪詩人郊寒島瘦元輕一一此語具眼

氣象之

**脫俗**

圖繪寶鑑夏奕工翎毛畫鷗鷺作對而皆雄蓋求一一也姚鵠詩若非堯運及垂衣肯許巢由一一韞



時俗

離騷蹇吾法夫前修兮非一一之所服又何一一之工巧兮  
面規矩而改錯張衡西京賦想龍升于鼎湖豈一一之足慕

馮衍顯志賦悲一一之險阨兮哀好惡之  
無常曹植詩一一薄朱顏誰為發皓齒

綏俗

揚雄博士箴昔聖  
人之一一莫美于

施化故孔子觀夫太  
學而知為王之易易

度俗

傳毅舞賦啓泰貞之否隔兮超遺物而

之細故心彷彿乎巢  
由以得意為至樂

逸俗

徐幹七喻有一一先生  
者耦耕乎巖石之下

穢俗

成公綏天  
地賦變陰

陽於至和移  
淫風之一一

常俗

潘岳西征賦土無  
一一而教有定式

雍俗

陸機七徵盪流風于  
一一洽天民于齊泰

俗

陸雲泰伯碑至仁至德垂風垂化內修訓範外陶一一王融策  
秀才文自一一澆始法令滋章庾信入彭城館詩年代珠一一

風雲更盛衰韓愈謝自然詩  
驅車領官吏一一爭相先

萬俗

左思吳都賦剖判  
庶士商摧一一

棄俗

夏侯湛  
東方朔

贊輝脫龍變  
一一登仙

凌俗

陶潛述夷齊詩采薇高歌慨  
想黃農貞風一一爰感懦夫

整俗

傅亮封劉裕  
為宋公詔東

禮以一一遵王以垂訓

宣俗

王融永明樂府定知去一一鹿野出  
埃霞梁簡文帝玄虛公子賦輕減一

一保此

躋俗

王融策秀才文出人于貼  
危之域一一于仁壽之地

景俗

王融曲水詩序設神  
理以一一敦文化以

大愚

柔儁俗

孔稚珪北山移文世  
有周子一一之士

褰俗

謝朓與王儉書或跡著明晦或  
才兼默語若桓譚之一一馮衍

之忤

理俗

梁簡文帝書案銘披古通今察奸一一陸倕還吏部郎  
啓自非剖蚌識珠觀石知玉寧可以獲名一一見操敦

教幻俗

梁簡文帝詩皇情矜  
一一聖德愍重昏

湓俗

江淹齊太祖誄飾華麗貂縈  
金臺組宏猷一一曾芳冠古冠

俗

江淹為蕭讓九錫表御龍勤夏未聞  
一一之爵大彭翼商宜見超世之典

康俗

任昉封功臣詔草味  
權輿事深締構一一

成務義

塵俗

任昉王儉集序司徒袁粲有高世之度脫落一一劉  
潛和鍾山解講詩雖窮理遊盛終為一一宣杜荀鶴

題開元寺門閣詩唯有禪居  
離一一了無榮辱挂心頭

動俗

任昉策秀才文惟  
此寡虛弗能一一

雜俗

劉孝綽  
詩淮海

封畿地

魯俗

劉孝綽侍曲水宴詩不移何待齊風變

蛩俗

陶弘景答趙英才書巖下鄙人守一介之

良在茲

資

志非敢茂榮

濁俗

江總沈欽墓誌君敦淳化以

自致雲霞

勵澆風滌清流以蕩

憬俗

李嶠詩皇

思滋外區

來蘇

人俗

張說道家詩祇應謝

鄉俗

孟浩然詩

異俗非

遠俗

李白詩莫小二千隴俗

杜甫詩

輕鸚

新年改故年

石當安

人

鸛俗

鸛原情類春令

杜甫詩牲璧惡

按俗

劉長卿答賈侍郎詩經

徇俗

元稹詩物情

神其思陟降

年一葉落

五花嘶

良

時論

太誣

愚俗

白居易詩昨日制書臨

杏俗

白居易櫻桃詩

吾

郡縣不談

醉鄉人

難為對

桃頑詎可倫

白居易詩直躬易

混俗

白居易詩存神不許三

里俗

李賀昌谷詩

媒孽

多瑕疵

尺佳

無妨兩髻斑

珍壤割繡段

風義

祖

鬼俗

項斯贈道者詩病鄉

勝俗

多惠藥

有符威

林逋詩閒草遍庭終

一

癯

風義

祖

鬼俗

項斯贈道者詩病鄉

勝俗

多惠藥

有符威

林逋詩閒草遍庭終

一

癯

俗

蘇軾詩夷音僅可通名

僧俗

蘇軾廬山詩序僕初入廬山山谷奇秀殆應接不暇遂發意不欲作

詩已而見山中一皆云蘇

李俗

蘇軾評書今世多稱李建中宋宣獻此二人書僕所不曉宋寒

子瞻來矣不覺作一絕云

而一病俗

黃庭堅跋鎖諫圖馬中玉云鎖諫圖規摹一陋俗是浪得名人物非不足也

以余考之中玉英鑒也

朱子跋三家禮範邵君困得吾友敬夫所次三家禮範之書而刻之學宮蓋欲吾黨之士相與深考而力行之以厚彝倫而新

其意巴俗

魏了翁跋辨蜀都賦唐德不立詩曰朝廷不拋俗虞集

美矣巴俗

用憂一稱霸何曾是蜀人人以為名言

姪俗

黃庭經

一寬博由來穩稱身

訪俗

袁桷送馬伯庸詩一姪俗捐棄一

子精

南史張正見傳正見為彭澤令屬喪亂避地一山豫

于洞庭之山故世謂廬山漢武南巡守浮江親親神靈乃封一為大明公四時秩祭焉廬山記一一受道于仙人而共遊其嶺遂託

室崖岫即巖成館故時人謂為神仙之廬而命焉

**玄俗**

列仙傳——者自言河間人也餌已豆雲英賣藥于市七九一錢治

百病河間王病癡服藥下蛇十餘頭王家老舍人言俗形無影王呼俗著日中果無影左思魏都賦——無影木羽偶儂

**陳留俗**

史記秦始皇紀天下大酺注——不和俗史記趙世家論至

大功者不謀於衆北史耿玄傳善卜占性關中俗史記楊僕傳楊

功封將梁侯後病死而溫舒復為中尉督盜賊素習——知豪惡吏盡復為用小國俗漢書梁共王買

天子遣廷尉即訊立惶恐免冠謝曰立少孤弱處深宮中獨與宦者婢妾居漸漬——之以質性下愚有不可移之姿貪

**狼俗**

漢書董仲舒傳秦師申商之法行韓禮義俗後漢書徐穉傳

徐穉袁閭韋著孰為先後蕃對曰閭生出公族聞道漸訓著長于三輔——之——所謂不扶自直不鏤自雕至于穉者爰自江南卑

薄之域而角立  
**文身俗**  
晉書武帝紀賈充凶豎懷姦志以擁權楊駿出宜當為先

亂帝道王猷反居  
**飛白俗**  
晉書禮志雙劍之節崇而神州赤縣翻成紫塞之鄉

曲之和作其所以興起  
**不爭俗**  
晉書阮冲傳上有克讓禮文勸帝身先之也

陳顥傳中華所以傾弊四海所以土崩者  
**顏靡俗**  
宋書蘇轍傳先正以取才失所加有

紀四方比隆三代  
**懷甄俗**  
洛陽伽藍記齊土風俗淺薄郡守初至擊之言其終始向背之異也太傳李延實者莊帝舅也永安中除青州刺史帝謂實曰

青州刺史帝謂實曰  
**鄒魯俗**  
梁元帝詩方令江飲羊委

出羣俗  
君子春雅顧  
**鄒魯俗**  
漢士變為

俗  
王褒燕文公碑正刑糾惡國無害  
**三閭俗**  
張說岳州觀競渡詩馬之倫翦暴詰奸民無

女淳樸俗杜甫詩喜見坦然心神舒不誇俗孟郊題林校書花嚴寺書牕隱詠問禪徒淨居

筆無俗杜荀鶴詩下渾胸中騰有書

陸沉于俗史記東方朔傳酒酣據地而歌曰馬門宮殿中可以全身何必深山之中蒿廬之下避世金振

風蕩俗晉書律歷志昔先王之作樂也以饗神祐賢必協律呂之和以節八音之中

玉魚欲切寶一陽精之純又愛也成也又姓

韻藻五玉書歲二月東巡守至于岱宗柴望秩于山川肆觀東后協時月正日同律度量衡脩五禮一傳脩吉凶賓軍

嘉之五禮五等諸侯執其玉史記堯紀脩五禮一一注即五瑞也執之曰瑞陳列曰玉寶玉書分一于伯叔之國時庸展

親公羊盜竊一大弓傳盜者孰謂謂陽虎也唐書禮志寶應元年楚州刺史崔旆表獻定國一十三枚云楚州寺尼真如者恍

惚上昇見天帝授以十三寶曰中國有災宜以第二寶鎮之改元  
寶應文心雕龍排人美辭以為己力——大弓終非其有冥通紀  
帔絳霄之衣金玉詩母——爾音而有遐心禮記君將適他臣如  
帶——之鈴金玉致——貨貝於君則曰致周禮玉府掌王之  
——玩好兵器凡良貨賄之藏疏言玉府以玉為主玉外所有美物  
亦一掌史記黃帝紀旁羅日月星辰水波土石——注謂日月揚  
光海水不波山不藏珍皆是帝德廣被也漢書龜錯傳明君貴五  
穀而賤——晉書顧榮傳陸士光貞正清貴——其質家語儒有  
不寶——而忠信以為寶論衡聞為道者服——之精食紫芝之  
英新序齊桓公田見麥丘邑人八十有三矣公曰善哉壽乎子以  
其子壽祝寡人麥丘邑人曰祝主君使主君甚壽——是賤人  
為寶抱朴子五典琴箏三墳——杜甫詩混一車書棄——如  
玉詩白茅純束有女——傳德——也箋——者取其堅而潔白  
又言念君子溫其——又其人——老子不欲瑋瑋——落落  
如石法言或問屈原智乎曰——如瑩爰變丹青如其智如其智  
古詩燕趙多佳人美者顏——沈約詩徒聞音統梁寧知顏——



王維詩誰憐越女顏——貧賤江湖自  
浣紗杜甫詩夫婿輕薄兒新人美——  
**攻玉**詩他山之石可以——周禮天官冢宰玉

府工八人注工能——者疏有工八人者以其使——故也易林  
鉛刀——堅不可得潛夫論且——以石洗金以鹽物固有以賤

理貴以醜**蒼玉**詩采芑疏黃朱之芾於此煌煌然鮮美又有璿璣  
化好者矣然之聲所佩——之珩方叔以此車服之美而往

征伐也禮記孟春之月天子衣青衣服——唐書禮樂志皇帝元  
正冬至受羣臣朝賀其日陳小駕皇帝服青紗袍佩——乘金路

出宮至于大次文武五品以上從駕之官皆就門外位山海經竹  
山多——丹水出焉東南流注于洛水其中多——淮南子天子

衣青衣乘蒼龍服——建青旗古器評周貫耳壺**佩玉**詩巧笑之  
紋縷簡古色若——兩耳通貫上下可繫以掣**佩玉**瑳——之

儼又將翺將翔——瓊琚左傳郵無恤御簡子衛大夫為右登鐵  
上望見鄭師衆魏大夫禱曰鄭勝亂從晉午在難不能治亂使執

劓贖不敢自佚備持矛焉敢告無絕筋無折骨無面傷以集大事  
討之無作三祖羞大命不敢請——不敢愛疏禱用玉軍無珪璧

故以佩禮記君子在車則聞驚和之聲行則鳴——是以非辟之心無自入也又凡帶必有——唯喪否又石駘仲卒無適子有庶子六人——所以為後者曰沐浴——則北五人者皆沐浴——石祁子不沐浴——石祁子兆衛人以龜為有知也周禮玉府共王之服玉——珠玉注——者王之所帶者後漢書左雄傳雄上言九卿位亞三事班在大臣行有——之節動有庠序之儀晉書職官志左右光祿大夫假金章紫綬光祿大夫加金章紫綬者品秩第二祿賜班位冠幘車服——尚書大傳古者后夫人入御于君雞鳴太史奏雞鳴于陛夫人鳴——于房中告去也文心雕龍還杜求拯于楚師喻督井而稱麥麴叔儀乞糧于楚人歌——而呼庚癸陶潛閒情賦鳴——以比潔齊幽蘭以爭芬淡柔情于俗內負雅志于高雲佩又作珮中論先王之制禮也為冕服采章以旌之為珮玉鳴璜以聲之

**琢玉**

詩他山之石可以為錯傳錯石也可

欲其尊也欲其莊也

八材珠曰切象曰磋玉曰琢漢書董仲舒傳不素養士而欲求賢辟猶不——而求文彩也南史宣帝諸子傳長沙王叔堅宣帝第

四子也少而嚴整又頗使酒兄弟憚之好數術卜筮風角銘金一  
竝究其妙揮塵三錄九江有碑工李仲寧刻字甚工黃太史題

其居曰一一坊劇談錄政平坊安國觀殿南有精思院一一為天  
尊老君之像沈約內曲序範金一一圖容寫狀溫子昇墓誌礪金

成器一嘉玉禮記凡祭宗廟之禮玉曰一一後漢書明帝紀夏四  
月汴渠成詔曰河汴分流復其舊迹陶丘之北漸就

壤墳故薦一一絮牲以禮河赤玉禮記孟夏之月天子衣朱衣服  
神庾信祀五帝歌一一惟芳赤玉一一漢書司馬相如傳上林賦

其石則一一玫瑰琳珉昆吾魏志挹婁傳其地出一一好貂今所  
謂挹婁貂是也淮南子天子衣赤衣乘赤駟服一一建赤旗高士

傳安期生賣藥海邊秦始皇東遊請與語三日三夜賜金璧直數  
千萬出置阜鄉亭而去留一一為報江淹詩一一隱瑤溪又世

說謝仁祖曰庾一一胷中黃玉禮記中央土天子衣黃衣服一一  
無宿物一一庾統小字也黃玉淮南子天子衣苑黃乘黃駟服一一

一建白玉禮記孟秋之月天子衣白衣服一一又天子佩一一而  
黃旗玄組綬晉書慕容德載記至滑臺景星見于尾箕漳水

得一一狀若璽於是德依熙元故事稱元年唐書韓愈傳愈貶潮州刺史表曰臣于當時之文亦未有過人者至于論述陛下功德作為歌詩薦之郊廟紀泰山之封鏤一一之牒雖使古人復生臣未肯讓山海經涇谷之山涇水出焉是多白金一一淮南子天子衣白衣乘白駱服一一建白旗梁昭明太子禮記孟冬之月相逢狹路間行一一鏤鞵羈容止同規矩玄玉天子衣黑衣服

一一淮南子天子衣黑衣乘玄驪服一一建玄旗西溪叢語西山經云西北四百二十里曰崆山丹水出焉西流注于稷澤是生一一

一山海經崆山多白玉是有玉膏其源沸沸湯湯是生一一宋玉招魂紅塵沙版一一之梁些孫綽天台賦挹以一一之膏嗽以華

池之貴玉禮記子貢問于孔子曰敢問君子一一珠玉禮記受一一泉而賤珎者何也為玉之寡而珎之多與珠玉一一者以掬

又錦文一一成器不粥于市衣服飲食不粥于市注不示民以奢與貪也周禮玉府若合諸侯則共一一祭一一敦注敦祭類一一以為

飾疏此祭敦應以木為之將一一為飾耳爾雅西方之美者霍山之一一焉孟子事之以一一則不得免焉史記春申君傳趙平原

君使人於春申君趙使欲夸楚為瑇瑁簪刀劍室以飾之請  
命春申君客春申君客三千餘人其上客皆躡珠履以見趙使趙  
使大慙漢書景帝紀三年詔曰農天下之本也黃金一饑不可  
食寒不可衣吳志孫韶傳時盛孝章與少府孔融善融憂其不免  
禍乃與曹公書曰惟公匡復漢室實須得賢一無脛而自至者  
以人好之也况賢者之有足乎晉書武帝紀泰始元年下詔大弘  
儉約出御府一玩好之物頒賜王公以下各有差又崔洪傳洪  
口不言貨財手不執一汝南王以琉璃鍾行酒與洪洪不執又  
衛玠傳玠字叔寶驃騎將軍王濟玠之舅也每見玠輒嘆曰一  
在側覺我形穢又嘗語人曰與玠同遊同若一之在側朗然照  
人又王衍傳衍字夷甫神情明秀風姿詳雅王敦過江嘗稱之曰  
夷甫處衆中如一在瓦石間北齊書李繪傳繪儀貌端偉河間  
邢晏與繪清言每稱曰若披雲霧如對一荀子贈人以言重于  
金石一觀人以言美于黼黻文章論衡其置文吏也備數滿員  
足以輔已志志在脩德務在立化則夫文吏瓦石儒生一也洛  
陽伽藍記永寧寺飾以金銀加之一裝嚴煥炳世所未聞法書

要錄籀文體象卓然殊今異古落落一一飄

飄

周禮天官太宰

飄纓組李白詩咳嗽落九天隨風生一一飄

一注既寔所以送左傳公會吳子伐齊將戰公孫夏命其徒歌虞殞陳子行命其徒具一一注志在必死也傅休奕賦吐金一一爛

然成章劉希夷詩絳唇一一白一合又作玲貴耳集章聖講周禮至典瑞有玲玉問何義講官答曰欲使骨不朽耳

玉府王齋則共一一注食之以禦水氣又戰國策蘇秦之楚三月乃得見王辭去曰楚國一貴于一薪貴于桂謁者難得見如鬼王

難得見如天帝今臣炊桂一瑞玉儀禮侯氏秉墨車載龍旂一獻玉

一因鬼見帝王曰開命矣一孤獨乃朝以一一有練

左傳虞叔有玉虞公求旃弗獻既而悔曰周諺有之匹夫無罪懷璧其罪吾焉用此以賈害也乃獻之五代史周世宗紀六年甘州

回鶻來一鳴玉國語王孫圉聘于晉定公饗之趙簡子一一以相却之一後漢書蔡邕傳胡老曰當其無事也則舒紳緩佩

一一以步綽有餘裕魏志蔣濟傳濟出為東中郎將濟請留詔曰高祖歌曰安得猛士兮守四方天下未寧要須良臣以鎮邊境如

其無事乃還——未為後也晉書桓溫傳臣違離宮省二十餘載  
韓琬戎務役勤思苦若得解帶逍遙——闕廷雖實不敏豈不是  
顧南史何敬容傳敬容起為侍中賓客門生諠譁如昔謝郁致書  
戒之曰昔君侯納言加首——在腰可謂盛矣唐書馬周傳臣伏  
見王長通白明達本樂工興阜雜類韋榮提解斯正無他材獨解  
調馬今超授高爵與外廷朝會駟豎倡子——曳履臣竊耻之新  
書古者聖王居有法則動有文章位執戒輔——以行佩玉也文  
心雕龍天子垂珠以聽諸侯——以朝西征賦飛翠綵拖——以  
出入禁門者衆矣陸機文賦懼蒙塵于叩缶顧取笑乎辭玉左傳  
——溫庭筠秋疾寄友人詩——鏘登降衡牙響曳裾秦伯  
使西乞術來聘且言將伐晉襄仲——曰君不忘先君美玉左傳  
之好照臨魯國鎮撫其社稷重之以大器寡君敢——屈產  
之乘垂棘之璧注屈地生良馬垂棘出——故以為名論語有  
——于斯山海經龍首之山若水出焉其中多——外史魯王愛玉  
有楚人持玉鼎以進曰此荆山之——也君能愛乎春秋紀聞餘  
杭沈野善談人倫錢塘道士楊希孟妙于相術時蔡元長黜居西

湖沈語楊曰蔡翰林定不入相楊曰此人要如一一琢成百體完就無一不佳當作二十年太平宰相捫蝨新詒文章如精金一一

自有沈玉左傳晉侯將伐齊濟河獻子以朱絲係玉二鼓而禱一定價沈玉一一而濟史記河渠書河決歌河湯湯兮激潺湲北渡迺

兮浚流難塞長菱兮一一美一一河伯許兮薪不屬盧肇天河賦流合璧之輝幾疑一一映散金之氣或類披沙元稹詩一一在弱泥泥

弱玉改玉左傳定公五年六月季平子行東野還未至丙申卒于易沈改玉房陽虎將以璵璠斂仲梁懷弗與曰改步一一南史齊

高帝紀詔進帝位相國總百揆封十郡為齊公備九錫禮位在諸侯王上策曰朕聞疇庸表德前王盛典崇樹侯伯有國攸同所以

文命成功玄圭顯錫姬旦宣哲曲阜啓藩或一一適玉論語一一毀一一以弘風或胙土以宣化禮絕常班寵冠羣辟一一于積中禮記

執一一舉前曳踵蹈蹈如也謝朓詩璽劍克璞玉孟子今有一一傳一一增映又雲笈七籤號一一之奧主璞玉於此晉書王戎

傳戎有人倫鑒識嘗目山濤如一一渾金人皆欽其寶莫知名其器梁元帝東宮薦石門侯啓點漆凝脂事逾衛玠渾金一一才匹



山濤璞又作樸宣和書

**冠玉**

史記陳平世家絳侯曰平雖美丈夫如一一耳其中未必有也南史鮑泉

傳泉專征長沙久而不冠元帝乃數泉二十罪為書

**水玉**

漢書司馬相如

傳明月珠子的礫江靡蜀石黃瑛一一磊砢注瑛石黃色一一水精也老子中經聖人銷珠賢人一一銷珠一一其道同法銷珠者

服日之精左目日也一一者服月之精右目月也山海經堂庭之山多一一注水晶也列仙傳赤松子服一一以教神農庾闡詩叩

疏鍊石髓赤松服一一庾信佛龕銘序如攻一一溫庭筠詩一一簪頭白角巾又范成大詩詔蜀中粉箋正用吳法元有膏膏一一

二箋艷色尤奇又本草半夏別名一一

**屬玉**

漢書司馬相如傳鳴鵲鵲鴝鵒鴝鵒一一注一一似鴨而大長頸赤目紫組色後

漢書班固傳天子乃登一一之館歷長楊之榭覽山川之體勢觀三軍之殺獲三輔黃圖一一觀在扶風一一水鳥似鵲鵒以名觀

也蘇軾書蘇養直詩一一雙飛水滿塘菰蒲深處浴

**抱玉**

後漢書鄺炎傳

次定四庫全書

御定佩文韻府

二十三

詩絳灌臨衡宰謂誼崇浮華賢才抑不用遠投荆南沙——乘龍  
驥不逢樂與和安得孔仲尼為世陳四科劉勰新論山——而草  
木潤馬川貯珠而岸不枯馬鍾嶸詩品——者聯肩握珠者踵武  
薛據詩投林恐見疑——但垂淚盧僊詩——三朝楚又唐書李  
——傳——本安興貴曾孫為人忠謹明皇以其戰河西有功為  
改今名祿山亂守南陽斬賊使上言耻與逆臣共宗有詔賜姓李  
以功授司空兼兵部尚書武懷王魏志武帝紀十五年下令曰今  
威郡王卒贈太保謚昭武懷王天下得無被褐——而釣於渭  
濱者乎又得無盜嫂受金而未遇無知者乎二三子其佐我明揚  
仄陋惟才是舉吾得而用之晉書庾峻傳山林之被褐——太上  
棲于丘園高節出于衆庶南史庾肩吾傳簡文與湘東王書曰握  
瑜——之士瞻鄭邦而知退章甫翠履之人望閭鄉而嘆息老子  
知我者希則我貴聖人被褐——注謂聖人之道足于己而不形  
于外也家語有人被褐而——何如孔子曰邦無道可也邦有道  
則哀冕而執玉也淮南子虛而能滿淡而有味被褐——者參同  
契故鉛外黑內懷黃華被褐——外為狂夫陸雲答孫顯世詩乃

眷丘林樂哉河曲解紱披褐投印——阮籍詩披褐——珠——顏閔  
相與期又晉書孟——安丘人武帝東伐孫恩以為建武司馬從  
平涼口定建業以功封鄱陽侯遷江州刺史又五代史徐——傳  
——少事梁太祖以雄豪自任而勇於戰陣為梁名將本名琮太  
祖賜名埋玉晉書庾亮傳亮將葬何充會之歎曰——樹于土中  
——使人情何能已李嶠詩——陳杜禮神畢舉麾上馬

乘轡冰玉

晉書衛玠傳玠妻父樂廣有海內重名議者以為婦公  
清女壻——潤宋史劉渙字凝之蘇轍嘗曰凝之父子

廉潔不撓——清而——剛今南昌府治後有——堂即渙故居也謝  
朓咏竹火籠詩庭雪亂如花井——槩成——蘇軾題別子由詩後又  
問維山好泉眼傍市穿林瀉——元好問片玉晉書郝詵傳詵遷  
和亮承旨雪詩吾愛陶與韋冷然扣——片玉雍州刺史武帝于

東堂會送問詵曰卿自以為何如對曰臣舉賢良對策第一猶桂  
林之一枝崑山之——唐詩紀事李嶠善文作少室記富贍華美  
人謂片箋——法書要錄崑山——翫久厭克庾信碑不下昆  
山——吳澄次韻玉清避暑擬代移文謝幕府且卷——還冰翁

食玉

魏書李預傳預每羨古人一一之法乃探訪藍田掘得若環璧雜器形者大小百餘預乃推七十枚為屑日服食之餘多

惠人杜甫詩未切玉

列子周穆王征西戎西戎獻昆吾之劍鍊鋼試囊中一一法切玉赤刃用之一一如切泥博物志昆吾獻一一

刀刀一一如臘布溫子昇表臣聞寶劍未砥猶乏一一之功李嶠詩白虹時一一

摘玉

莊子絕聖棄智大盜乃止一一毀珠

小盜尺玉

尹文子魏田父得玉徑一不知其一也以告鄰人鄰人詐之曰此怪石也田父歸置于廡下其玉明照一室大

怖遽而棄于野鄰人取獻魏王賜千金長食上大夫祿曹植望恩表臣聞寒者不貪一一而思短褐飢者不願千金而羨一餐夫千

金一一至貴而不若一餐短褐者物有所急也庾信謝滕王啓榮于一

羣玉

穆天子傳天子北征東還乃循黑水至于一一

之山先王之所謂策府李白詩若非一一山頭見會向瑤臺月下逢又唐書李一一字文山澧陽人能詩大中間裴休入相薦之云

一一放懷丘壑吟咏性情叱妍詞于麗則動清律于風騷冥鴻不歸羽翰自逸霧豹遠迹文采愈奇詔授弘文館校書郎有詩集行

世又萬姓通譜韋一一唐人賢而有才韓愈與陸  
祠部書云求子弟之賢而能業其家者一一是也  
**歆玉**穆天子傳

黃池謠曰黃之陀其馬歆沙黃之澤其馬一一紅玉  
飛燕與女弟

昭儀皆色如一一為當時第一竝寵擅後宮李賀貴主征行樂春  
營騎將如一一走馬稍鞭上空綠溫庭筠詩蘭膏墜髮一一春薩

都刺詩美人骨醉一一軟滿眼春酣不收起又蘇軾試院煎茶詩  
又不見今時潞公煎茶學西蜀定州花瓷琢一一又劉子翬詩燃

薪架  
**瘞玉**桓譚新論修封泰山一一岱宗注凡封山則種玉搜神  
埋玉祭川則沉璧庾信杞方澤歌一一埋俎種玉記羊

公為孝非父母無終山山高無水作義漿于坂頭有人就飲飲訖  
出石子一升與之云此可以一一且得婦羊公求徐氏女徐戲曰

得白璧一雙來當為婚公至所種石中得五雙以聘遂娶焉其地  
名曰玉田石門題跋玉不可種也而孝之至則一一亦生泉不可

呼也而忠之至則呼泉亦冽劉廷琦詩何處田中非一一誰家院  
裡不生梅盧綸詩開雲一一嫌山淺又一一非求稔燒金不為貧

虞集詩千頃碧玉拾遺記周穆王即位三十二年巡行天下馭黃  
白雲都一一碧玉金一一之車傍氣東風起朝陽之岳自明及晦

窮寓縣之表誠齋雜記貞元中許商舟行湖中青衣迎入一府女  
郎請書江海賦一一硯銀筆玻璃為匣古器評漢提梁壺色若一

一氣韻甚古殆漢精工所為也蘇軾對韓柳詩韓退之詩云水作  
青羅帶山為一一簪又樂府有情人一一歌一云汝南王妾庾信

詩定知劉一一偷嫁汝南王吳融月夕追倚王世說魏明帝使毛  
事詩曾聽豪家一一歌雲林水簾落秋河倚王曾與夏侯太初共

坐時人謂蒹葭一一樹韓愈火玉杜陽雜編唐武宗時夫餘國貢  
詩一一難藏拙吹竽久混真火玉一一光照數十步積之可以燃

鼎置室內軟玉杜陽雜編天寶中外國獻一一屈之則首尾相就  
不必挾纊軟玉舒之則勁直又唐代宗得玉鞭鞭末有文曰一一

鞭王安石詩跳鱗出重錦舞羽墮一一香素玉左思三都賦紫貝  
蘇軾豆腐詩節上凝脂滑鑑中一一素玉流黃縹碧一一壑

玉縹緲一一清涯圓玉北齊明堂歌一一已奠蒼璧斯陳饌玉庾  
蘇軾詩赤泥開方印紫餅截一一饌玉信

周大裕歌齊宮——鬱華浮金洞庭鐘鼓龍門瑟琴楊鍊玉李白詩仙

人——處羽化留餘蹤元結詩如今道士三四人茹芝楚玉李白詩本

——學輕身雲笈七籤紫微王夫人詩——飛八瓊是——家——還來荆山中哀玉杜甫詩清文動——注言文如玉聲

溫庭筠詩未能鳴——傳李德裕詩共叩——音宋玉史記屈原傳原既死之後楚有——

司馬光詩柔風折——賦見稱杜甫詩搖弄玉列仙傳蕭史者秦穆公時人善吹簫能致

落深知——悲孔雀白鶴穆公女——好之公妻焉乃教

李白詩曲在人返空餘——名李白詩曲在人返空餘——名

五采玉周禮夏官弁師掌五采繅十有二就皆——崑山玉史

趙世家蘇厲為齊遺趙王書曰秦以三郡攻王之上黨三百里而

欽定四庫全書

卷九十一

又李斯傳諫逐客書今陛下致一一之一有隨和之寶杜甫詩入懷本寄一一劉禹錫送李中丞之楚州憶君初得一一一同向

揚州攜手行又陸倕刻漏銘陸機之賦虛握靈珠孫綽之銘空擅崑玉卞和玉後漢書趙壹傳注一得璞獻楚懷王

使樂正子占之言非玉以其欺斬其一足子平王立後獻平王斬其一足乃抱其玉而哭梁元帝墓誌荆山萬重地產一一之一

藍田玉

後漢書班固傳其陽則崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏一一美一一吳志諸葛恪傳恪少有才名發藻岐嶷辨論應機

莫與為對權見而奇之謂瑾曰一一生一一真不虛也北史陸卬傳卬母魏上庸公主初封藍田高明婦人也甚有志操卬昆季六人

竝主所出故邢邵常謂人云一一生一一固不虛矣潘岳西征賦浸決鄭白之渠漕引淮海之粟林茂有鄴之竹山挺一一之一張說

華山文左抱桃林之塞右產一一之一李賀春坊鍾山玉後漢書正字劍子歌按絲團金懸麗殿神光欲截一一之一蔡邕傳

胡老曰譬猶一一之一泗濱之石累珪璧不為之盈採浮磬不為之索淮南子一一之一炊以爐炭三日三夜而色澤不變劉晝新



論——之——寒嶺之松比之瑤珉梓柳無殊也嵇康琴賦錯以犀象藉以翠綠絃以園客之絲徽以——之——玄圃玉書

陸機傳葛洪著書稱機文猶——之積——禹氏玉管子堯舜之王無非夜光焉五河之吐流泉源如一焉所以化海內者

北用——之——南貴江漢之珠抵鵲玉鹽鐵論崑山之傍以玉璞其勝禽獸之仇以大夫隨之抵鵲玉抵烏鵲蘇軾詩云何元相

國萬鍾不滿欲胡椒鉢兩多安用魏家玉世說會稽孔沉魏觀一八百斛以此殺其身何翅————時之桀孫興公目之曰

沉為孔家金豐年玉世說世稱庾文康為————稚恭為荒觀為————年穀李白詩我如————棄置秋田草觀日

玉相感志————大如八寸瀛洲玉王褒輕舉篇酒釀————荆山玉鏡映日觀之見日中宮殿劍鑄昆吾銅荆山玉

曹植與楊德祖書人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱————之——又孫綽賀循像贊公應天縱之德系命世之期質與荆玉參貞鑒

與南金等照盧諶詩連城既偽往荆玉亦真還韋西隣玉沈約詩承慶靈臺賦吹劍首而眎虞韶握砮硤而銜荆玉何曾舉

意——未肯  
留情南陌金  
峙頭玉  
蘇軾和子由生孫詩爛  
爛開眼電礪礪——

比德于玉  
禮記孔子曰夫昔者君子——焉溫潤而澤仁也  
縝密以栗知也廉而不剝義也垂之如隊禮也叩之其

聲清越以長樂也瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也孚尹旁達信也氣如  
白虹天也精神見于山川地也圭璋特達德也天下莫不貴者道

也  
呂望釣玉  
尚書中候文王至磻溪見——  
得——璜刻曰姬受命呂佐  
赤虹化玉  
搜神記孔  
子作春秋

孝經告備于天忽有——  
自上下——為黃——  
瓦石變玉  
劉陶鑄錢議沙礫變為  
南金——為和——

增貝玉  
書茲予有亂政同位具乃——傳亂治也此我有  
治政之臣同位於父祖不念盡忠但念——而已  
越玉  
書

五重陳寶傳於東西序北列玉  
馬云越地所獻玉也  
華玉  
書牖問南嚮敷重茂席黼  
純——仍凡傳華彩色——

以飾憑几此見羣臣觀諸侯之坐宋書樂志郊祀歌帝臨中壇  
神從八陛——展瑞明馨薦醴盧思道孤鴻賦望齊國之冰紈皓

密山之

**雕玉**

書東序西嚮敷重豐席畫純——仍凡傳此養國老

——

饗羣臣之坐司馬相如子虛賦楚王乃駕馴駿之駟

乘——之輿注以玉飾輿而彫鏤之李賀詩——押簾上輕轂

籠虛門張耒大禮慶成賦天子乃翳青雲之屋乘——之輿

**大**

**玉**

書——夷玉天球河圖在東序疏——華山之球也夷玉東北

之珣玕琪也北史王劭傳有人於黃鳳泉浴得二白石頗有文

理遂附其文以為字復言有諸物象曰——夷玉見俘玉書序夏師

——小玉俱有仙人玉女乘雲控鶴之象

上俘玉敗績湯遂

從之遂伐三股——厥寶治玉詩追琢其章金玉其相傳追彤也金

——誼伯仲伯作典寶

曰彤玉曰琢箋周禮追師掌追衡筭

則追亦——也**柱玉**詩上下奠瘙疏奠謂置之于地瘙謂埋之于土禮與

——也

物皆謂為禮事神之物酒食——之屬也左傳晉之

邊吏讓鄭曰鄭國有災晉君大夫不敢寧居卜筮走望不愛——

鄭之有災寡君之憂也唐書許孟容傳大旱孟容上疏言陛下齋

居損膳具——走羣望而天意**次玉**詩彼留之于貽我佩玖傳玖

未荅宜豐歉有定陰陽適然乎

石——者言能遺我美寶

執玉

禮記——不趨注志重玉也左傳御孫曰男贊大者玉帛注公侯伯子男——諸侯世子附庸孤卿執帛又邾隱公來朝

子貢觀焉邾子——高其容仰公受玉卑其容俯子貢曰高仰驕也卑俯替也驕近亂替近疾君為主其先亡乎宋史樂志舞千方

耀德——自來賓張衡賦集羣神之——今疾防風之食幣玉禮言岑文本正日臨朝應詔詩踰沙紛在列——儼相趨記

斂——藏于兩階之間周禮太宰之瑜玉禮記世子佩——而纂職大朝覲會同贊——獻玉几玉爵組綬晉書輿服志皇太

子佩球玉禮記凡笏天子以——諸侯以象大夫以魚須文竹宋史樂志音韻清越拱以九龍立于宮架之中以為君圍

環以四清聲鐘磬鐸鐘特磬以為臣圍編鐘編磬以為民圍內設寶鐘——外為龍簾鳳琴辨玉周禮天官冢

人疏有賈者使——贊玉周禮太宰之職祀五帝則掌百官之誓之善惡貴賤故也戒與其具修前期十日帥執事而卜日

遂戒及執事祗滌濯贈玉周禮太宰之職大喪贊——含玉注服及納享——牲事助王為之也——既寔所以送先王服

**玉**

周禮玉府共王之——注鄭司農云——裸玉周禮鬱人掌祭冠飾十二玉又論衡男子——女子服珠器凡——濯之

陳之以**陳玉**

周禮天府季冬——以貞來歲之嫩惡

**飯玉**

周禮典瑞掌玉瑞玉器之藏大喪共——含玉贈玉

**璿玉**

周禮弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐五采纁十二就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之纁旂九就——三采其餘

如王之事史記司馬相如傳賦珊瑚叢生——旁唐注旁唐言盤薄梁武帝小亮法師序欲使——異價涇渭分流韓愈詩幸當擇

——寧有**還玉**

儀禮君使卿皮弁——于館賓受珪退負右旁南立

**瓊玉**

左傳初子玉自為——弁——纓未之服

也先戰夢河神謂已曰畀余余賜女孟諸之麋弗致也——大心與子西使榮黃諫弗聽榮季曰死而利國猶或為之况——乎竹書紀

年周夷王二年蜀人呂人來獻——潘尼贈侍御史王元凱詩崑山積——廣厦構衆材賓庠酬韓愈侍郎登岳陽樓見贈座中——

潤名下荏蘭馨蘇軾**藉玉**

左傳藻率鞞韜注藻率——以韋為之所以——也

**納玉**

左傳晉侯使醫

行酖衛侯寧俞貨醫使薄其酖不死公為之請

一一於王與晉侯皆十穀王許之秋乃釋衛侯授玉左傳鄭伯如晉拜成子游

相一一于東楹之東士貞伯曰鄭伯其死乎自棄也已視流而行

速不安其位宜不能久注禮一一兩楹之間鄭伯行疾故東過魏

志陳思王植傳植貶爵安鄉侯徙封雍丘王其年朝京都獻詩曰

赫赫小子恩不遺物剖符一一王爵是加論衡晏子聘于魯堂上

不趨晏子趨一一不跪晏子跪門人怪而問於賜玉左傳執公晉

孔子孔子不知問于晏子晏子解之孔子乃曉侯朝王王饗

醴命之宥皆一一五穀馬三匹非禮也注穀音角雙玉也又宣子

私觀子產以玉與馬曰子命起舍夫玉是一我一一而免吾死也敢

不藉手雙玉見上却掃編許少伊右丞宣和間初除監察御史夜

以拜夢綠衣而持一一者隨其後未幾劉希范資政珪繼

有是除蘇軾詩何人受玉左傳天王使召武公內史過賜晉侯命

修水上種此一一情過歸告王曰晉侯其無後乎王

賜之命而情于受瑞先

自棄也其何繼之有瑤玉左傳正月癸巳齊侯次于競燕人行

成二月戊午盟于濡上燕人歸燕姬

賂以一蜚一積耳不克而還江淹傷友賦帶一一毀玉左傳楚公子棄

疾帥師奉孫吳圍陳冬滅陳與嬖袁克殺馬一一以葬楚人將殺之請寘之既又請私私于惺加絰于顙而逃李白明堂賦一一沉

珠卑宮求玉左傳宣子有環其一在鄭商宣子謁諸鄭伯子產弗與曰韓子奉命以使而一一焉貪淫甚矣獨非罪乎

宣子買諸賈人子產曰吾子得玉而失諸侯必不為也得玉見上弓玉左傳得寶玉大弓注一一國之分器得之足以

為榮失之足以為他玉左傳向魋出于衛地公文氏攻之求劇玉厲故重而書之夏后氏之璜焉與之一一而奔齊

爾雅一一謂之雕釋文劇音鐸周邦彥汴都瑄玉史記漢武帝紀天子始郊拜太

賦鵠象鸞角割犀一一鏤刻雕鏤其妙無倫瑄玉史記漢武帝紀天子始郊拜太

一公卿言皇帝始郊見泰一雲陽有司奉一一嘉牲薦饗注璧叩大六寸謂之瑄牛弘園丘歌望燿火通田燭膺介圭受一一叩

玉史記樂書索隱贊端若玉史記龜策傳索隱贊三王異龜五帝如貫珠清同一一殊卜或長或短若瓦一一其記已亡

其繇犀玉

漢書郊祀志莽二年興神仙事種五梁木于殿中各順色置其方而先鬻鶴雛毒冒一一二十餘物漬種計粟

斛成一金言此黃帝穀僊之術也

良玉

漢書董仲舒傳冊曰帝王之道豈異指哉或曰一一不瑑又曰非文亡以輔德二端

異焉注瑑謂彫刻為文也音篆法言或曰一一不彫美言不文何謂也曰玉不雕瑱璠不作器言不文典謨不作經韓詩外傳穎淵

曰一一度尺雖有十仞之土不能掩其光良珠徑寸雖有百仞之水不能掩其瑩王褒于謹碑銘雕一一于廉劇鍊貞金于鑒鑒白

居易詩卞和死已久一一多棄捐

銜玉

後漢書公孫述傳論不能因隙立功方乃坐飾邊幅及其謝臣屬審廢興之命與夫

泥首一一者異日談也

振玉

後漢書樊準傳鄧太后臨朝儒學陵替準上疏曰孝明皇帝每燕會則論難衍衍共求政化詳

覽羣言響如一一文心雕龍聲轉于吻玲玲如一一辭靡于耳潤

玉

後漢書仲長統傳統瞻于文辭作詩見志辭曰恒是豔珠朝霞一一六合之內恣心所欲

皆玉

後漢書荀淑傳淑有子八



人儉鯤靖憲汪爽肅專並有名稱時人謂之八龍注或問汝南許章曰爽與靖孰賢章曰——也慈明外朗叔慈內潤 **琨玉**

後漢書孔融傳論慄慄焉皜皜焉其與——秋霜比質可也 **割玉** 後漢書甘始傳注曹植辨道論曰余嘗辟左右獨問其所

行始言諸梁時西域人來獻香罽腰帶——刀時悔不取也孔叢子秦王得西戎利刀以之——如割木焉江淹銅劍讚序又有鍊

銅赤刀—— **採玉** 魏志邴原傳注孫嵩曰君鄉里鄭公博聞彊識君如泥焉乃捨之原曰人各有志有登山——者有入海求

珠者豈可謂登山者不知海之深入海者不知山之高哉神仙傳淮南王劉安篤好方術有八公詣門王使閭人問之曰先生年已

耆矣八公笑曰王若見年少謂之有道皓首謂之庸叟恐非發石——探淵索珠之謂也言未竟八公皆變為童子 **持玉** 魏

甄皇后傳注后以漢光和五年十二月丁酉生每寢 **索玉** 蜀志秦寐家中髣髴見如有人——衣覆其上者常共怪之 **索玉** 蜀志秦

奏記薦儒士任定祖曰甫欲鑿石——剖蚌 **銜玉** 蜀志秦宓傳劉求珠今乃隨和炳然有如皎日復何疑哉 **銜玉** 璋時宓同郡王

商為治中從事與宓書曰貧賤困苦亦何時可以終身和一  
以耀世宜一來與州尊相見唐書柳渾傳貞元元年渾遷兵部侍  
郎封宜城縣伯李希烈據淮蔡關播用李元平守汝州渾曰是夫  
一一而賈石者也往必見禽何賊之攘既而果為賊縛廣川跋七  
賢帖此蓋後人所為其詭異不可刻玉晉書律歷志聖人觀四時  
法度約者此正一一而賈石也之變一一紀其盈虛察五

行之聲鑄金均其清濁五代史安重榮傳重榮僭侈以金魚袋不  
足貴一一為魚佩之帝王世紀竟率羣臣一一為書東沉維水庾  
信馬射賦竟以仲春之月一一而遊河蘇軾書所獲鏡銘余過古  
黃州獲一鏡周尺有二寸其銅黑色如漆其背如一一其明照人  
微小舊聞此道瓚玉晉書輿服志嬖好銀蘭玉晉書謝幼度傳少  
家聚形之法也印青綬佩采一一穎悟叔父安嘗戒

約子姪因曰子弟亦何豫人事而正欲使其佳諸人莫有言者玄  
荅曰譬如芝一一樹欲使其生于庭階耳詩品謝惠連詩才思富  
捷恨其一一風詩王晉書孝友傳序亦有至誠上感明祇下  
彫故長轡未騁贊郭巨致錫金之慶陽雍標一一之社檢王

南史袁淑傳淑累遷尚書吏部郎其秋大舉北侵從容曰今當席捲趙魏——盛宗願上封禪書一篇漢官儀武帝封泰山尚書令

奉玉牒檢帝封

兩玉

南史何敬容傳敬容惟有一子從兄肩命紙筆名曰穀曰書云——曰穀吾與弟二家共

以寸三分璽

此一子所

市玉

北史鄴範傳範為青州刺史孝文詔範曰鎮將伊謂穀也利表卿造船——與外賊交通有罪者今伏其辜

矣卿勿疑冕玉

北史閭毗傳煬帝嘗大備法駕嫌屬車太多毗曰帝復懷疑王文物旂旒之數爰及——皆用十二今宜準此設

十二鼎玉

北史許善心傳善心父撰著梁史善心述成父志修續家書其敘傳末曰干戈揖讓取之也殊功——龜符成

之也一致徐陵為陳武帝下州縣璽書欽若唐虞推其——

奠玉

宋史樂志郊祀歌升階——誠意感通王維詩——羣仙

座鏤玉

宋史樂志上尊號樂章東朝層邃端闡靖深列仗節鑾——繩金沈約繡像題贊表相異儀傳形匪壹——圖光雕

金寫質唐中宗斷進獻制或雕金——採編玉

宋史樂志上尊號六合之珍奇或剪翠裁紅飾三春之草樹樂章華鸞——文

蜻液金頌德搞

**血玉**

山海經命者之山有木焉可以一藻玉

英揚徽嗣音

其名曰白荅注謂可用染玉作光彩

藻玉

經泰昌之山浴水出焉其中多

**吉玉**

山海經翼望之山其神皆羊身人面其祠之禮用一一瘞周光鎬黃河賦青璣白

珠藻璆一一曾青

**載玉**

山海經無逢之山其十四神皆瘞身而一一其祠之皆玉不瘞璇玉

經升

此石櫨丹碧綠

山黃酸之水出焉而北流注于河其中多一一荀況賦一一珪琳不知佩也

**珉玉**

山海經傳山穀水出焉而東流注于洛其

中多**遺玉**

山海經平丘在三桑東爰有

**買玉**

尸子一一不論美惡以大小為議必無良寶矣

**瑰玉**

韓非

子燕人賣珠于鄭為木蘭之櫃薰以桂椒飾以一一緝以翡翠鄭人買其櫃還其珠

**戴玉**

春秋命歷序神農一一

**文玉**

吳越春秋越王無余外傳東南天柱號曰宛委赤帝在闕其巖之顛承以一一覆以盤石其書金簡青玉為字編以白銀皆璆其文

郭璞一一玕琪樹讚

**棄玉**

素書一一取石者育周必大跋劉仲威蘭亭敘右軍晉人之龍虎也梁昭明以

一一玕琪方以類聚

一語不中廢此敘而不錄以  
微瑕——而以玉表重珎也  
比玉春秋繁露君子——之——潤而不

是義而璧玉新語——珠璣不御于  
不害也上則翫好之物棄于下  
季玉易林有鳥黃  
質玉法言  
聖人

之言遠如天賢人之言近如  
地瓏璫其聲者其——乎  
似玉法言或問君子——曰純淪溫

形也博物志魏文帝所記諸物相似亂者云  
砥砭怪石——美——張昱詩春到自憐人——  
羽玉說苑經侯往適  
魏太子左帶——

——具劍右帶環珎左光照右右光照  
左生有頃太子不視也又不問也  
拔玉論衡采玉者破石——  
——選士者棄惡取善  
縹

玉西京雜記梁孝王集諸遊士各使為賦枚乘柳賦曰罇盈——  
之酒爵獻金漿之醪庶羞千族盈滿六庖顏延之碧芙蓉頌錄

氣紅荷比  
舒玉鹽鐵論今富者銀口黃耳金罍  
符——  
玉鍾中者——紆器金錯蜀杯  
輕玉洞冥記元鼎  
元年招仙

闕于甘泉宮西編翠羽麟毫為簾青瑠璃為  
扇懸黎火齊為牀其上懸浮金——之磐  
珎玉許慎說文  
賓玉

中論——之山土木必潤盛德之士文藝必衆吐玉拾遺記夫子未生時有麟——書于闕里文云水精之子係衰周而素王

浮玉

拾遺記西海之西有——山山下有巨穴穴中有水其色若火畫則通曉不明夜則照耀穴外是謂陰火陸游跋張安國

家問紫微張舍人書帖為時所重某昔為紫微客今大宗伯寄此卷命寓姓名于後某自——別紫微三十六年間摧頽抵此尚何

取哉又跋盤澗圖予佐京口張仲欽佐金陵數以檄往來于鍾阜——間把酒道舊甚樂庾信哀江南賦西賁——南琛沒羽又任

昉雪花詩散葩似

黑玉

竹書紀年湯東至于洛觀帝堯之壇黃魚雙踴黑鳥隨之止于壇化為——茅亭客

詰周處士者以白器貯水浸小石子百餘顆中有一石如腎形每將磨金次色者益紫玉工見之云非試金石乃——也又洞仙傳

玄都先生者授仙流玉

詩品二十四則登彼太行翠逸羊腸香靄人——天地鈴經——悠悠花香一統志廣德州城南竹山

有松竹泉石之勝絕頂

斲玉

刀劍錄董卓少時耕野得一刀無文有二字曰崇雲——字四面隱起作山雲文——如泥

紫玉

符瑞志王者不藏金銀則黃銀——見梁元帝東宮薦石門侯落——見稱黃金為貴杜甫桃竹杖引斬根削皮如——

又陳旅詩仙女乘鸞

撈玉

西域志于闐國有黃河每歲秋水涸王——于河

碎玉

開元天寶遺事

岐王宮中于竹林內懸——片每夜聞相觸之聲即知有風名占風鐸又李商隱詠露詩聚荷凝——縵柳訝垂旒又韓愈詩潁水

香枕春

煖玉

杜陽雜編唐時日本國進——紋椒杵冬月圍之不寒以為至寶

寒玉

杜陽雜編唐盧萬有寶瑟

各數十內有——響泉之號茅亭客話隋文帝子蜀王秀造千面琴散在人間有號——韻磬響泉和志者杜甫塞馬行脚下高蹄

削——李賀江南弄吳飲越吟未終曲江上團圓帖——陸龜蒙詩萬條——一溪煙王禹偁竹聽詩春筍蓄生犀秋筠折——文

同采芡詩駢頭鬚鬆露

響玉

雲仙雜記元頤本棋枰聲與律呂積秋熟綠刺紅鍼割——相應蓋用——為盤非有異術也積

玉

法書要錄今以九例該此衆賢猶如玄圃——炎洲聚桂王融謝賜弓啓數——于風筵疊連珠于月的梁簡文帝序文同——

韻比 斲玉 法書要錄信一一而剖石即揀金而披沙梁元帝與風飛 斲玉 學生書吾聞一一為器喻乎知道惟山出泉譬乎從

學又張養浩詩分 屈玉 法書苑寶泉小篆贊 古玉 古器評周方壺茅帶煙寒一一 釵頭一一鼎足垂金 是器銅色紅綠

間錯蟲縷如一一劍璣 赭玉 夢溪筆談世以玄為淺黑 六玉 小學郁郁之文粲然溢目 色瑞為一一皆不然也 紺珠

天子禮四方上下之神設一一上圭 屑玉 揮塵後錄王安中預賞下壁南方璋西方琥北方璜東方珪 元宵詩煖金傾小榼一一

一釀叢玉 揮塵後錄曹組艮嶽賦亭有勝筇周以美竹何禁簞之新泉 寶檻迤藍田之一一李賀有所思鷄鷄向曉鳴森木風

過池塘 嫩玉 茅亭客話唐求題青城山范賢觀云 飾玉 廣川題跋響一一 畫街綠畦鋤一一夜開紅竈撫新丹 周之簾簾

大夫刻為龜諸侯飾 萬玉 西山跋陳慧父竹坡詩稟一一今森森為象天子一一以一一清風兮滿林高若思勸封禪表徵一一

以警途詔八神而弭策張說和聖製上黨 荷玉 一統志撫州宜黃舊宮應制詩警蹕干戈捧朝宗一一趨 有曹山舊名一一



山翠玉

一統志贛州有——樓宋郡守留正建取蘇軾詩山為——浪湧水作——虹流之句以名

梁玉

一統志黎州有

梵音水相傳唐僧三藏至此持梵音而泉湧出故名宋政和間太守宇文侯過而飲之曰佳泉也易名——泉

鹿玉

一統志鞏

昌成縣有——山上有獅子洞洞傍溪中水漱石如玉名曰玉井

磬玉

一統志西安耀州有——山山出青石唐天寶中取

為資玉

班固擬連珠臣聞聽決價而——者無楚和之名因近習而取士者無伯王之功

琚玉

傅毅七激珥隨珠佩

釧玉

沈君攸詩迴身——動頓履佩珠鳴

藍玉

魏文帝書僕有劍一枚明珠標首——飾靶用給左右以除妖氛

象玉

曹植七啓素冰——磨蕩結土成龍遭雨則傷

青玉

張衡詩美人贈我錦繡段何以報之——案庾肩吾謝賚

林檎啓仙厨始摘猶堆——之盤下賤爰頌遂入抽蒲之座梁元帝言志賦柱何用於黃金案寧勞于——韓愈詩明珠——不足

報包信和常閣老晚秋即事詩對案臨——窺書捧紫泥

珍玉

張衡西京賦爰有藍田——是之自出

穀玉

張衡南都

賦太一餘糧  
襲玉  
陸機七徵回房韞玉  
陸機文賦石一而  
被玉

陸雲薦同郡張瞻書樓靜隱寶  
焚玉  
謝幼度詩一發  
包玉  
郭璞

淪虛藏器聚裳襲錦綢衣  
焚玉  
崑峯餘燦遂見遷  
包玉  
鮑鮑

魚贊形如覆  
潛玉  
陶潛感士不遇賦序懷正志道之士或  
解玉

鮑照詩冠霞登綠  
韜玉  
謝莊何尚之墓誌遠源長瀾自  
指玉  
王儉

閣一飲椒庭  
韜玉  
晉祖韓潛川一霍岫騰鸞  
指玉  
王儉

珠魏人一于外野  
聯玉  
王融詩鏡臺今何在寸心正相  
起玉  
張

和氏泣血于荆山  
聯玉  
隨何當碎一雲上壁已虧  
起玉  
融

海賦展轉縱  
筍玉  
梁簡文帝表瞻彼緝孤既須  
產玉  
梁簡文帝慈

橫揚珠一  
筍玉  
良冶相諸一猶藉他山  
產玉  
覺寺鐘啓郭

舍鄙其開金羊  
烏玉  
梁簡文帝馬寶頌干將寶劍遙服晉  
景玉  
梁

田陋其一一  
烏玉  
鄭之軍蓮花一騰威大海之際  
景玉  
簡

文帝奉阿育王寺錢啓照光赤書則前  
憑玉  
梁元帝忠臣傳諫諍

史之為瑞珥芝一一啞往代之為珍  
憑玉  
篇序出則清警傳路

處則麗玉梁元帝為妾謝賜釵啓委玉庾肩吾荅賚米啓採斛

馬圖游玉庾肩吾謝賚米啓成珠委地事掛玉劉孝綽詩妾心

留拖玉吳均詩握蘭登建禮一入含暉李賀堯玉張子野德政

錫一腰玉富嘉謨詩彤庭赫赫九踐玉江總表如攀珠樹徒仰

知照廡膏玉江總貞女峽賦含照耀之銀燭裝玉徐陵讓常侍表

精真齊客吹累玉張正見詩荒階猶炊玉庾信謝趙王賚米啓非

定惠院寓居月夜偶出詩浮浮大甑長一溜溜小槽如壓蔗會

玉虞世基詩一二漱玉唐太宗詩飛泉一鳴一方干寄于尊師

次定四事御定佩文韻府

軾自記廬山詩廬山山谷奇秀不可勝談擇其尤者莫如——亭三峽橋樹玉——唐太宗詠雪集條分輯

玉駱賓王封禪表是知道隆光澤既——賁玉駱賓王夕戍邊城有

忽彈珠涵玉王績詩露鏘玉張說詩——宰京河白居易轉玉謝

觀舞賦香散飛秦玉鄭愔詩公門襲漢燕玉杜甫詩煖老思——

詩煖老恨煮玉杜甫詩雪花——注玉杜甫詩傾銀——驚人眼秦

有泉出焉晨夜擢玉韓愈詩——浙玉韓愈孟郊聯句庖霜試玉居

易詩——要撼玉白居易詩繁音擊節十賤玉白居易三游洞序

明玉李益入華山詩隔世聞丹經懸泉注——孔碾玉李賀詩

武仲詩誰知巧匠尋山谷蹙踏溪雲採——

蟾蜍——

掛明弓捍機

頭玉

李賀唐兒歌一硯硯眉

秋玉

李賀詩裁生

紫金打仙鳳

拂珠霜

削玉

李賀昌谷北園新筍落長竿一聞君看母筍是

簞一

寶刀一

關玉

李賀梁臺古愁臺前一飛玉

飛玉

朱慶餘清詩現

秋一

駕幸溫泉宮賦乘一

銷玉

李程破鏡飛上天賦異彼旌奩掩茲

之輿駕飛黃之馬

玉

陳陶竹詩一

香玉

李洞詩野棠開盡飄一溫

儷玉

竇羣雪中寓直

詠蘭幽助興

憂玉

吳融河水詩千里風清聞

綠玉

歐陽修有贈以

一紫相輝

新州竹簾詩黃琉璃光一

潤瑩淨冷滑無纖塵

紺玉

王安石和

陳樵卧梅香爐賦歌殘一

之杯笙煖菜萸之火

紺玉

皇甫舟中

望九華山詩珮環與

雨玉

蘇軾喜雨亭記使天而

截玉

蘇軾端陽

巾裙一青紬綠

雨玉

蘇軾喜雨亭記使天而

截玉

蘇軾端陽

金菖蒲——昆冲之簡江子之求茶詩  
金花絳囊如——綠面彷彿松溪寒

簞玉

張耒病暑賦得飽食以安寢兮瑩枕水而

一殼玉

王十朋會稽風俗賦火柴——櫻桃薦珠鴨脚含黃雞頭去盧

藥玉

楊萬里梅露堂燕客夜歸詩——船中酒

似空水沉烟  
上雪都融

嚼玉

楊萬里懷古堂前小梅漸開詩相  
看姑置人間事——餐香噉一杯

泣玉

楊萬里晚晴詩

楊柳染絲纔喜雨  
梅花——却折晴

朗玉

柴宿賦得瑕瑜不相掩——微瑕在分明異璞瑜

聳玉

張養浩酬劉仲憲詩

廟堂鼎食窮水陸  
風紀惠文寒——

惜玉

元好問杏花詩曲池芳徑非宿昔蒼苔濁  
酒同天涯京師惜花如——曉擔賣微東

西琛玉

貢琛詩文章清廟藏——  
一勲業烏臺振羽翰

夜玉

張昱詩佩環彫——

化玉

薩都拉詩白石經年皆——

帶玉

黃庭內景經佩金——龍虎文

藏玉

大洞真經守金——制御萬神

合玉

大洞真經迴金——堅備泥丸

子玉

左傳楚令尹——司馬子西帥師伐宋注公子得臣也又後漢書趙岐傳注杜伯度崔——以工草書稱于前代趙襲與

羅暉拙書見嗤于張伯英英頗自矜高與伯玉左傳吳公子札適衛說蘧瑗注瑗字

朱賜書云上比崔杜不足下方羅趙有餘

人南子夜坐聞車聲至闕而止夫人曰此一也大臣不為冥冥

墮行是以知之又晉書衛瓘傳衛瓘字一河東安邑人也性真

靜有名理以明識清允稱學問深博明習文藝與尚書郎索靖俱

善草書時人號為一臺二妙又南史褚一傳褚一少有隱操

寡慾王僧達為吳郡苦禮致之一不得已停郡信宿纔交數言

而退齊高帝即位手詔吳會二郡以禮迎遣又辭上不欲違其志

敕于剡中白石山立太平館居之又唐書衛一傳少習武技有

力肅宗即位慨然願立功乾元二年李歸仁以騎五小玉白居易

千入寇一破之遷羽林大將軍轉四鎮節度使詩吳妖

李賀江樓曲眼前便有千里愁一開屏見山色郭玉後漢書方

者廣漢雒人也有老父號涪翁著鍼經診脈法弟子程高尋求積

年翁乃授之王少師事高學方診六微之技陰陽隱測之術和帝

時為太醫丞 **阿玉** 南史梁武帝紀齊建元末齊高從容謂皇考曰當令一一解揚州相授玉豫章王嶷小名也

**男玉** 北史平原女子孫氏傳平原鄒縣女子孫氏一一者夫為人所殺一一追執讎人以杖毆殺之有司以聞詔特恕之 **龐**

**玉** 唐書薛仁果傳仁果糧乏挑戰王策賊可破遣將軍 **廷玉** 唐書一一擊宗羅睺于淺水原羅睺薛仁果率偽官屬降 **蔡**

一傳朱泚為幽州節度使兵最強財雄士驕悍日思并吞一一語泚曰古未有不臣而能推福及子孫者因勸泚入朝諸校怒縛一一

一辱之一一無撓辭因歲餘出之泚曰爾亦悔乎一一曰導公為逆即悔勉公以義何悔為復繫滿歲問曰能省過否不爾且死曰

不殺我公得名殺我吾 **馮玉** 五代史一一傳一一定州人遷樞密使同中書門下平章事出帝童昏馮

得名泚不能屈待如初 **趙玉** 五代史呂琦傳父克見殺劉守光族其家琦

皇后用事軍國 **張玉** 宋史一一保定人隸狄青麾下 **關玉** 元史一一行唐人中

大務一決于玉 **趙玉** 年十五故客一一負之而行變姓名乞食以

善用鐵簡仁宗稱其真勇將 **關玉** 統三年調曲陽令嘗



春行省耕馬逸嚙民粟計直以之螟災乃精誠禱祠信宿螟死

乾為玉

易一為天為圓為君為父一一為金

山玄玉

禮記公侯佩一一而朱組綬漢書百官表注驃騎將軍長史

司馬各一人金章紫綬朝服武冠佩一一

水蒼玉

禮記大夫佩一一而純組綬漢書職典京兆尹秩中二千石銀章

青綬佩一一晉書職官志定令特進品秩第二位次諸公琥璜在開府驃騎上冠進賢兩梁黑介幘五時朝服佩一一

玉

禮記琥璜爵疏一一是一天子饗諸侯或諸侯自相饗行禮至酬酒時則有幣將送酬爵又有一一之一將幣故云琥璜爵也

採符玉

晉書食貨志登良山而一一泛羸海而羣珠璣

石有玉

唐書王璠傳璠鑿潤州外隍得石刻曰山有石

一一玉有瑕術家謂蟠祖名峯生礎礎生璠盡遐休蓋其應云

于闐玉

唐書西域于闐傳一一有玉河國人夜視月光

盛處必得美一一揮塵前錄紹興元年孔彥舟言于潭州池內得玉一片堪篆刻御寶乞差人宣取詔御寶已足彥舟不須投進此與

却千里馬還一一適瑤瑤玉山海經小華之山其陽多一一之相符合帝王之盛德也

昭華玉

尚書大傳堯致舜天

延喜玉

尚書璇璣鈴禹開龍門導

受德天賜佩王融曲水詩序昭華之珍既從一一之攸歸

邊山玉

管子桓公問曰海內玉幣有七筴可得而聞乎管子

對曰陰山之礪礪一筴也燕之紫山白金一筴也發朝鮮之文皮一筴也汝漢水之右衢黃金一筴也江陽之珠一筴也秦明山之

曾青一筴也禺氏

琬琰玉

淮南子一一之在汚泥之中雖廉者不釋

崑崙玉

淮南子譬若一一

一一之炊爐炭三日三夜而色澤不變者得天地之精也

璇臺玉

帝王世紀武王入殷都命原公釋百姓之囚歸一一之珠

苕華玉

燉煌紀年梁伐岷山岷山莊王獻二女曰琬曰琰梁受二女無子斷其名于一一之又梁簡文帝詠舞詩腕

動一一衫

搔頭玉

西京雜記武帝過李夫人就取玉管搔頭自此後宮人一一皆用一一陽多玉水

隨如意風

注辱水出于鳥山其上多桑  
其下多楮陰多鐵——

嬰垣玉

山海經踰次之山瑾瑜玉海  
其陽多一一之一

經鍾山之陽

碧水玉

多 1 1 1 山海經碧山

五色玉

論衡道人消爍五石  
作一之比之真

一之為良

五ノ

多

三

作リ一之ー比之真

玉光不殊別魏畧大秦國出——拾遺記周成王四年旃塗國獻鳳雛載以瑤華之車飾以——之——駕以赤象至于京師大還

獻鳳雛載以瑤華之車飾以一一之一駕以赤象至于京師大還

丹契祕圖瑾瑜者一一出

石磷玉

拾遺記神農時有一子之  
號曰夜明以閭投水浮而不

西海崑崙山即生還丹之類也

入石三

號曰夜明以閤投水浮而不

減  
浮水玉

拾遺記山海經棠帝之山有  
一一一平閭之地其木多文

匣中玉

杜氏通典明君曲  
為昭君而作也晉

石崇妾綠珠善舞以此曲教之而製新歌曰我漢家子將適單于庭昔為一一一今為糞土英

本  
龍虎玉

杜陽雜編

宗時西域進美玉二一員一方徑各五寸光彩凝冷可冷煖玉  
鑑毛髮時尹祈玄解坐于上前熟視之曰此一一也

鑑毛髮時尹祈玄解坐于上前熟視之曰此一一也以炆王陽

陽

雜編日本東三萬里有集真島島上有凝霞臺臺上有手談池  
中出玉碁子不由製度自然黑白分明冬溫夏冷謂之——更

中出玉碁子不由製度自然黑白分明冬溫夏冷謂之——更

中出玉碁子不由製度自然黑白分明冬溫夏冷謂之——更

產楸玉狀如楸木琢之為碁局光潔可鑑

不變玉

張衡東京賦行一不亂步注謂人君也

露成玉

鮑照芙蓉

賦葉折水而為珠條集一而一沈約傷春詩早花散疑金初一注一

九華玉

梁元帝烏栖曲七彩隨珠一一

潤

下玉

劉孝儀表枯岸之珠既採一一之已薦

桓氏玉

徐陵王勵德政碑宜惟一之鳴一張家之珥貂袁姓之朱衣

揚宗之革輟

階上玉

張正見詩飛蛾屢繞帷前燭衰草還侵一一

千片玉

唐太宗詩露凝一菊散一叢金

數斗玉

李白詩雖有一不如一斗粟

寒水玉

杜甫苦熱詩乞為一願作冷秋菰

梯磬玉

寶庫

金山行龍泓徹底沙布金鳥道插雲一一

文比玉

獨孤及送霍秀才擢第歸長沙詩甲科一一歸路錦為衣

懷

中玉

歐陽修依韻酬聖俞詩念君一一不及市上珉

千竿玉

王安石金陵報恩大師西堂方丈詩蕭蕭出屋一一

一靄靄當隱山玉

蘇軾詩初如一濛濛一一

文登玉

蘇軾詩威以高麗盆藉以注僕所愛仇池石

以高麗所餉大銅盆貯之又以  
登州海石如碎玉者附其足

纖纖玉

蘇軾詩何時得見

半

甌玉  
蘇軾詩夜尋三尺  
雪渴飲

堅牢玉

蘇軾詩也知不作  
無柰能開頃刻花

寒泉玉

晁補

之雪詩呼童晨汲  
歸獨漱

田田玉

李綱詩仙村  
自種

一輪玉

楊萬里迺使客夜  
歸詩水與天爭

語兩街燈

東西玉

楊萬里送葉叔羽寺丞持節淮  
東詩呼酒

一枝玉

釋惠洪石

詩暗驚枯木堂  
栖此

斜行玉

張養浩詩苔垣  
蝸徑

交枝玉

元好問詩人間自  
有

開六  
出花叔火玉

雲笈七籤下玄元母  
名

冲龍玉

雲笈七籤鼻神名  
字道微

玉  
雲笈七籤良  
神字

六出火玉

漢武內傳上元夫人  
帶

秤量珠玉

拾遺記郭況累金數億  
庭中起高閣置衡石于

其上一時兩玉

世說謝晦美風姿善言笑者目分明鬚髮如漆時謝鯤風鑒為江左第一常與晦在帝座

武帝曰一人撒米成玉

列仙傳麻姑降蔡經家取米數升撒于地上悉成珠玉方平謂曰吾少年好為此今

則不觀石如玉

陸倕遷吏部郎啓自非剖蚌識珠一寸寸是玉

傳

錄瓊樹一旗檀片片皆香比之聖賢無德不備喻之經文無字不工

足

即玉切爾雅云趾也又滿也止也又遇韻

韻藻鼎足

易一折一覆公餘注處上體之下而又應初既承且施非已所堪故曰一折一也史記貨殖傳三河在天下之

中若一一王者所更居也漢書天文志大角者天王帝坐廷其兩旁各有三星一句之曰攝提又彭宣傳三公一一承君一足不任則覆亂美實吳志魯肅傳權見肅與語甚悅之漢室不可復興曹操不可卒除為將軍計惟有江東以觀天下之釁蔡邕李

咸碑降生我公應一之孫楚與孫皓書自謂三分一之勢可與泰山相終始南都賦周召之儔據一馬以庇王職潘岳詩靈

獻微弱在涅則渝三

折足

見上後漢書謝弼傳夫台宰重器國命所繼今之四公唯司空劉寵斷首善

雄一孫啟南吳

餘皆素餐致寇之人必有刑論衡魯將伐越筮之得鼎一子貢

為斷舌決齒斷筋一之論衡魯將伐越筮之得鼎一子貢

占之以為凶何則鼎而一行用足故謂之凶孔子占之以為吉

曰越人水居行用舟不用足故謂之吉新論君無虛授臣無虛任

故無負山之累一之憂傳燈錄無業禪師曰古

不足

書我聞吉人為善惟

德道人節茨石室向一之鑄子煮飯過三十年

日一山人為不善亦惟日一詩降爾遐福維日一又關雎

序情動于中而形于言之故嗟歎之嗟歎之故咏歌

之禮記恤孤獨以逮一又國無九年之蓄曰一孟子春省耕

而補一漢書趙充國傳充國陳兵利害曰兵法攻一者守有

餘又曰善戰者致人而不致于人又匡衡傳治性之道必審己之

有餘而強其所一吳志駱統傳統事適母甚謹時饑荒鄉里及

遠方客多有困乏為之飲食衰少其姊哀之數問其故統曰士大夫措據——我何心獨飽婢曰誠如是何不告我而自苦若此乃自以私粟與統晉書趙王倫傳倫即帝位同謀者咸超階越次不可勝紀至于奴卒廝役亦加以爵位每朝會貂蟬盈坐時人為之諺曰貂——狗尾續六韜非富——無人不與晏子相齊三年梁丘據見晏子中食而肉——老子盛德若——杜甫詩甲第紛紛厭梁肉廣文先生飯——劉禹錫葡萄歌釀之成美酒令人飲——蘇軾詩步遠西湖看——揚萬里臘夜詩犬吠知何苦鷄寒肯更鳴生來眠——雨足書曰雨曰暘疏——則思暘暘久則思雨宋——老去夢難成——史太宗紀辛亥禱雨癸丑京畿——杜甫詩——急——揆溪——賈島詩稔年時——閏月暮蟬稀劉仲彥詩一畦春——蘇軾詩細——時茶戶喜又北史長孫晟傳仁壽元年晟表奏曰夜登城樓望見磧北有赤氣長百餘里皆如——下垂被地謹驗兵書此名灑血其下之國必且破亡欲滅匈奴宜在今日張協詩雲根臨八極——灑四溟庾——民足書不貴異物賤——手足書股肩吾詩——飛春殿雲峰入夏池——用物——乃——肱惟



人注——備而成人禮記若無禮則——無所錯耳目無所加進  
退揖讓無所制周禮天官冢宰體國經野疏謂若人之——分為  
四體論語刑罰不中則民無所措——孟子君之視臣如——則  
臣視君如腹心晉書五代志魏尚書鄧颺行步弛縱筋不束體生  
起傾倚若無——此貌之不恭也春秋繁露天地人萬物之本也  
天生之地養之人成之三者相為——鹽鐵論內不從父母之教  
外不畏刑罰之罪周公子產不能化也今則責之有司有司豈能  
縛其——而使無為非哉六帖兵巧技十三家巧技習——便器  
械積機關立攻守之勝又隋末賦役重人往往自折支體謂之福  
——福——杜甫詩承顏胝——生客強盤餐李華弔古戰場文誰無  
兄弟如手足如手福足見塗足書先知稼穡之艱難疏寒耕熟耘沾體——  
足如手福足上塗足是稼穡為農夫艱難之事國語霑體——暴  
其髮膚魏志青龍中明帝大興宮室羣臣皆負土董尋流涕諫曰  
陛下既尊臣而使面目垢黑霑體——毀國之光以崇無益甚無  
謂也晉書潘尼傳甘布衣安澤藪霑體——耕而後食述異記龍  
巢山下有丹水水中有丹魚欲捕其魚伺魚之浮出水有赤光如

火網取割其血一一

**厭足**

書又曰無能往來疏言文王有五賢臣猶恨其少又復言曰我臣既少去還理

事未能周悉言其好賢之深不知一一也漢書成帝紀詔曰聖王明禮制以序尊卑異車服以章有德雖有其財而無其尊不得踰制故民興行上義而下利方今世俗侈僭罔極

**齊足**

詩我車既攻我馬既同傳

攻堅同齊也宗廟齊豪尚純也戎事齊力尚強也田獵一一尚疾也漢書揚雄傳馳騁以曲難今驢騾連蹇而一一注言使駁馬

駁驚於屈曲艱阻之中則與驢騾一一也陳琳荅東阿牋

**露足**

詩

飛兔流星超山越海騏驎所不敢追况於驚馬可得一一

之以露露既優既渥

**無足**

詩維錡及釜傳有足曰鈞一一曰釜荀子勝蛇一一而飛梧鼠無技而窮韓詩

外傳珠玉一一而至者君好之也士有足而不至者君不好也古器評周樂司徒占考其規模有鼻一一特異他占當是占之別耳容齋題跋元次山所載容方國二十里事最為謫誕其畧云無手國足便于手一一國膚行如風又晉書宣帝紀漢建安六年從討

張魯言于魏武曰劉備以詐力取劉璋蜀人未附而遠爭江陵此機不可失也魏武曰人苦一一既得隴右復欲得蜀言竟不從

**繫足**

詩繫之維之傳繫絆也箋一一曰絆神仙傳陳永伯得淮南七星散方服之二十一日忽然不知所所在永伯兄子名增族

亦服之其父一其一一閉密戶中二十八日亦復不見不知所之聞天遺事張九齡家羣鷁每有規視以書一鷁一上飛投之目為飛奴幽怪錄韋固旅次宋城遇異人向月檢書因問囊中赤繩云一夫婦之一雖仇家異域此繩一繫終不可易燕女墳記姚玉京室有雙飛燕一為鷁鳥所獲其一啾啾翔集玉京之臂玉京以紅縷一燕一明年縷如故

**累足**

詩謂地益厚不敢不踏傳踏一

一也史記吳王濞傳漢廷臣方議削吳吳王濞恐於是乃使中大夫應高誅膠西王曰吳王身有內病不能朝請三十餘年嘗患見疑無以自白今脅肩一一猶懼不見釋竊聞大王以爵事有適所聞諸侯削地罪不至此此恐不得削地而已漢書鄒陽傳以區區之濟北而與諸侯爭疆功義如此尚見疑于上脅肩低首一一撫衿使有自悔不前之心非杜稷之利也北史常景傳夫悔未結誰

肯曲躬夫禍未加誰肯一一固鼓足禮記夏后氏之一一殷楹  
機發而後思圖車覆而後改過鼓足鼓周懸鼓注一一四一也右

足禮記上于東階則先一一于西階則先左足玄中記漢桓帝出  
遊河上忽有一青牛從河中出直走還帝太尉何進時為殿中

將軍為人勇力走往逆之左足見上漢書息夫躬傳躬上疏歷詆  
手攬其一一牛返走還河公卿大臣曰如使狂夫囁譁于東

崖匈奴飲馬于渭水邊境雷動四野風起京師雖有武彘精兵未  
有能窺一一而先應者也注窺音跬半步也後漢書黃昌傳遷蜀

郡太守初昌為州書佐婦遇賊被獲流轉入蜀為人妻其子犯事  
詣昌自訟曰妾本會稽戴次公女州佐黃昌妻驚曰何以識黃昌

耶對曰昌一一心有黑子常自言當為二千石昌出足示之相持  
悲涕還為夫婦晉書天文志參白獸之體其中三星橫列三將也

東北曰左肩主左將西北曰右肩主右將東南曰一一主後將軍  
西南曰右足主偏將軍宋史真宗紀帝生于開封府第赤光照室

一一指有文成天字幼英睿姿表特異莊子東海之鰲一一未入  
而右膝已繫矣續湘山野錄太宗尅復江南得徐鉉一日後苑象

斃上令取膽剖腹不獲上異之以問財足禮記則一恒一矣又漢  
鉉鉉曰請于前一一求之須臾果得書文帝紀詔曰朕既不

能遠德故憫然念外人之有非是以設備未息今縱不能罷邊屯  
戍又飭兵厚衛其罷衛將軍軍太僕見馬遺一一餘皆以給傳置

注遺留也財與纔同纔少也太僕見在之馬今當減留纔足充事  
而已一作裁後漢書楊震傳震謂諸子門人曰吾蒙恩居上司疾

姦臣狡猾而不能誅惡嬖女傾亂而不能禁何面目復見日月身  
死之日以雜木為棺布單被裁足蓋形勿歸冢次勿設祭祀又作

才宋史包拯傳拯徙知端州端土產硯前守緣貢率取數恒足見  
十倍以遺權貴拯命製者才足貢數歲滿不持一硯歸上

知足周禮地官大司徒以度教節則民一一戰國策齊宣王見顏  
觸請受為弟子觸辭去君子曰觸一一矣歸真反璞則終身

不辱漢書疏廣傳謂兄子受曰一一不辱知止不殆功遂身退天  
之道也後漢書陰興傳富貴有極人當一一魏志王昶傳昶書戒

子曰富貴聲名人情所樂而君子或得而不處何也惡不由其道  
耳患人知進而不知退知欲而不一一故有困辱之累悔吝之咎

語曰如不——則失所欲故——之足常足矣晉書潘岳傳岳性輕躁趨世利與石崇等諂事賈謐其母數謂之曰爾當——而乾沒不已乎岳終不改老子罪莫大于欲禍莫大于不——咎莫大于欲得故——之足常足說苑富在——貴在求退曹植詩危軀授命——免戾又禮記學然後——首足儀禮父子——也夫妻止

足左傳女德無極注婦女之志近之則不知——漢書疏廣傳贊行——之計免辱殆之系庾亮表小人祿薄福過災生——之

分臣所宜守任昉表深鑒——脫屣千乘庾信豆盧府君碑渭南千畝之竹尚懼盈滿洛陽二頃之田常思——杜甫詩皇天不無意美利戒——白居易詩衛足左傳仲尼曰鮑莊子之智不如蔡

一為——限二為衰疾牽衛足蔡猶能——其——又鄭伯治與雍丘之亂者殺公子闕則強鉏君子謂強鉏不能——其——按蔡多聞于盛夏亦有秋生者皆以葉自——其——故名文心雕龍蔡能——事譏鮑莊葛藟庇根辭自樂豫王融脩理六根篇頌靈龜攝根晴葵——蟲草或虞人如不勗李白葵萊詩慙君能——嘆我遠移根

斷足

左傳齊師圍成戰于收鼻林雍羞為顏鳴右下苑何忌取其耳顏鳴去之苑子之御曰視下顧苑子制林雍其一鑿而

乘于他車以歸又衛侯為靈臺于藉圃與諸大夫飲酒焉褚師聲子戰而登席公怒大夫辭之不可褚師出公執其手曰必一而一史記齊世家初懿公為公子時與丙戎之父獵爭獲不勝及即位丙戎父一而使丙戎僕庸職之妻好公內之宮使庸職驂乘五月懿公游于申池二人浴戲職曰一一子戎曰奪妻者又孫子傳孫臏嘗與龐涓俱學兵法龐涓既事魏得為惠王將軍而自以為能不及孫臏乃陰召孫臏臏至龐涓恐其賢于己疾之則以法刑一其兩一而黥之宋史太祖紀韓令坤平揚州南唐來援令坤議退世宗命太祖率兵二千趨六合太祖下令曰揚州兵敢有過六合者一其一令坤始固守鹽鐵論上無德教下無法則任刑必誅劓鼻盈粟一一盈車舉河以西不足濯足孟子滄浪之水濁兮可以受天下之徒終而以亡者秦王也濯足以我一漢書黥布傳漢王方踞牀洗而召布入見注洗一一也仇池筆記李憲用事士大夫奴事之彭孫氣陵公御然常為憲一一曰太尉足何香也憲

以足蹈其頭曰奴諂不太甚乎世說補跋文昌少羈窶所向不偶後富貴奢侈打金蓮花盆盛水——陸機日出東南隅行方駕揚清塵——洛水瀾左思詩振衣千仞岡——萬里蹇足史記三皇流摯虞思游賦吸朝露以療飢兮降廩泉而——紀共工氏與祝融戰不勝而怒乃頭觸不周山崩天柱折地維缺女媧乃鍊五色石以補天斷——以立四極論衡以五色石補天尚可謂五石若藥治病之狀至其斷——以立四極難論躡足史記秦始皇紀論陳言也從女媧以來久矣四極之立自若——之——涉甕牖繩樞之子——行伍之間而崛起什伯之中又淮陰侯傳漢四年韓信使人言漢王願為假王當是時楚方圍漢王于滎陽韓信使者至發書漢王大怒張良陳平——漢王——因附耳語曰漢方不利寧能禁信之王乎漢王亦悟乃遣張良往立信為齊王北史蕭大圓傳大圓深信因果心安閑故嘗云百年幾何擎跏曲拳四時如流俛眉——黃庭堅韓信詩——封王能早寤豈恨淮陰食千捫足史記高祖紀項羽伏弩射中漢王蛇足史記楚世家陳戶軫往見昭陽曰漢王傷胸乃——曰虜中吾指



人有遺其舍人一卮酒者舍人相謂曰請畫地為蛇蛇先成者飲  
之一人曰吾蛇先成舉酒而起曰吾能為之足及其為之足而後  
成人奪酒而飲之曰一固無一今為之足是非蛇也今君相楚而  
攻魏破軍殺將功莫大焉今又移兵而攻齊勝之官爵不加不勝  
身死爵奪此為一為一之說也魏志周宣傳劉楨夢一生四一穴  
居門中使宣占之宣曰此為國夢非君家之事也當殺女子而作  
賊者頃之女賊鄭姜遂俱夷討蜀志張翼傳姜維議出軍惟翼廷  
爭以為國小民勞不宜黷武維不聽大破魏翼曰可止矣不宜復  
進進或毀此大功維大怒曰為一畫一維竟圍王  
經于狄道城不能克韓愈詩畫一着一無處用  
肘足史記魏桓子  
肘韓康子韓康子履魏桓子一一接于翹足史記商君傳趙良見  
車上而智氏地分身死國亡為天下笑  
翹足商君曰君之危若朝  
露尚將貪商於之富寵秦國之教畜百姓之怨秦王一旦捐賓客  
而不立朝秦國之所以收君者豈其微哉亡可一一而待商君弗  
從後漢書陳球傳球以書勸劉郃曰政出聖主天下太平可一一  
而待壯史房彥謙傳彥謙謂高穎曰伏惟皇帝望雲就日仁孝風

彰總統淮海盛德日新續歷甫爾寬仁已布率土蒼生一一而喜  
莊子馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒齧草飲水一一而陸此馬  
之真性也陳琳檄一一引領望風響應王禹偁泛吳松江詩惟有  
驚驚知我意時時一一對船窓傳燈錄長鬚禪師參石頭石頭乃  
一一師史記李斯傳今乃棄黔首以資敵國却賓客以業  
便為禮拜裹足諸侯使天下之士退而不敢西向一一不入秦所  
謂藉寇兵而齎盜糧也後漢書鄧暉傳非閱天者不可與圖遠君  
不授驥以重任驥亦俛首一一而去耳南史任昉傳耿介之士裂  
裳一一棄之長驚獨立高山之頂懼與麋鹿同羣噉噉然絕其嚙  
濁淮南子昔楚欲攻宋墨子聞而悼之自魯趨而往十日十夜足  
重繭而不休息裂裳一一至于郢見楚王吳越春秋洗足史記鄺  
王僚至于光家之門公子光佯為足疾入窟室一一生傳沛  
公至高陽傳舍使人召鄺生鄺生至入謁沛公方倨牀使兩女子  
一一而見鄺生鄺生長揖不拜曰足下必聚徒合義兵誅無道秦  
不宜倨見長者于是沛公輟洗起攝衣延鄺生上坐謝之南史陰  
子春傳子春雖無佗才行臨人以廉潔稱而身服垢汙脚數年一

洗言每洗則失財敗事云在梁州以一一致梁州敗疾足史記淮陰侯傳

捕蒯通至上曰若教淮陰侯反乎對曰然秦失其鹿天下共逐之于是高材一一者先得焉五代史王進傳論進徒以一一善走而

秉旄節豈非名器之饒足漢書吳王濞傳吳有豫章郡銅山招致用隨世而輕重者歟天下亡命者盜鑄錢東煮海水為鹽以

故無賦國用一一後漢書鮑昱傳昱拜汝南太守郡多陂池歲歲決壞年費常三千餘萬昱迺上作方梁石洫水常一一溉田倍多

人以托足漢書賈山傳為馳道于天下東窮燕齊南極吳楚使其殷富後世曾不得邪徑而一一焉司馬彪詩處身孤且危于

何一一重足漢書汲黯傳黯時與張湯論議湯辨在文深小苛黯憤發罵曰天下謂刀筆吏不可為公卿果然必湯也今天

下一一而立仄目而視矣後漢書陳龜傳桓帝以龜世諳邊俗拜為度遼將軍龜既到職州郡一一震慄鮮卑不敢近塞鹽鐵論趙

高以峻文決罪于內百官以峭法斷躋足漢書揚雄傳遐方疏俗割于外百姓側目一一不寒而慄殊隣絕黨之域自上仁

所不化茂德所不綏莫不——抗手請獻厥珍注躋舉也蜀志諸葛亮傳自今以後諸有忠慮于國但勤攻吾之闕則事可定賊可

死功可——**摩足**漢書張湯傳湯有所愛史魯謁居病卧——**兩足**漢書董仲

舒傳夫天有所分予予之齒者去其角傳之翼者——其——是以受大者不得取小也晉書五行志武帝太康六年南陽獻——猛獸

此毛蟲之孽也陸機與弟雲書監徙武庫建始殿諸房中見有——**雁足**漢書蘇

一猴真怪物也又圖畫見聞誌唐張瑄畫松特出意象勢凌風雨氣傲烟霞分鬱茂之榮柯對輪囷之老枿經管——**雁足**漢書蘇

氣韻雙高又法華經稽首——尊注謂慧足福足也**雁足**漢書蘇奴詭言武死後漢使復至匈奴常惠請其守者與俱得夜見漢使

具自陳道教使者謂單于言天子射上林中得——有係帛書言武等在其澤中使者如惠言單于視左右而驚謝漢使曰武等實

在王僧孺詩尺素在魚腸寸心在——陸輔之詞——不來馬蹄難駐門掩**三足**漢書司馬相如傳吾乃今日親西王母噲然白首

一庭芳景戴勝而穴處兮亦幸有——烏為之使注——烏

一一青鳥也主為西王母取食後漢書班固傳甘露零于豐草  
一一軒翥于茂樹注永和二年甘露降河南一一鳥集沛國南史  
夏侯祥傳遭父艱三年廬于墓側嘗有一一雀來集其廬戶衆咸  
異焉論衡儒者曰日中有一一鳥月中有兔蟾蜍夫日者天之火  
也與地之火無以異也地火之中無生物天火之中何故有鳥又  
驚一一曰能龜一一曰貴洞冥記東方朔從支提國來國人長三  
大二尺三手一一各三指多力善走搜神記漢哀帝建平三年定  
襄有壯馬生駒一一隨禽飲食神仙傳葛仙隱匡廬刻桐木為几  
案一一忽一日化為白鹿時出于山遂白日登仙廣川書跋三禮  
鼎器圖者最古謂以銅為之一一者鼎也郭璞江賦龍鯉一角奇  
鶴九頭有驚一一有龜六眸何遜七召一一應盛而來儀一角知  
時而自擾又唐書盧景亮傳嘗謂人君足食足兵而又得士天下  
可為也著書上記頓足一一漢書楊惲傳酒後耳熱拂衣而起奮袖低昂一  
下篇號一一記頓足一一起舞誠荒淫無度不知其不可也後漢書  
夏馥傳馥以聲名為中官所憚遂與范滂張儉等俱被誣陷辭所  
連引布徧天下馥乃一一而歎曰孽自己作空污良善一人逃死

禍及萬家何以生為乃自剪須髮變形入林慮山中法書要錄梁  
庾元威論書晚途別法貪省愛異濃頭纖尾斷腰一一八相似  
十小難分咸言祖述王蕭無妨日有訛謬潘岳閒居賦一一起舞  
抗音高歌成公綏七唱鎮抗音而委蛇颯一一而立峙潘岳驚賦  
或延首以鶴顧或一一而鷹距吳馬足後漢書朱穆傳穆耽學銳  
均樂府折腰應兩笛一一轉雙巾馬足意講誦或時思至不自知  
亡失衣冠顛隊阮岸其父常以為專愚幾不知數一一唐書歸登  
傳登性溫恕家僮為馬所蹠笞折一一登知不加責宋史太宗紀  
鄜州獻一一前一如牛又韓世忠傳金將托卜嘉擁鐵騎過五陣東  
世忠傳小麾鳴鼓伏兵四起金軍亂我軍迭進背寇軍各持長斧  
上搥人胸下斫一一敵被甲陷泥淖遂擒托卜嘉等二百餘人張  
衡東京賦一一未極輿徒不勞儲光義詩落花亂一一韋嗣立詩  
崩雲隨一一韓愈詩流沙信難行一一常往還絕足後漢書禰衡  
杜荀鶴詩寧辭一一勞關路肯為漁竿憶水村絕足傳孔融疏薦  
衡曰若衡等輩不可多得激楚揚阿至妙之容臺牧者之所貪飛  
兔騷衷一一奔放良樂之所急注飛兔騷衷古駿馬也吳志孫韶

傳時盛孝章與少府孔融善融憂其不免禍乃與曹公書曰今之  
少年喜謗前輩或能譏平孝章孝章要為有天下大名九牧之民  
所共稱歎燕君市駿馬之骨非欲以騁道里濡足後漢書崔駰傳  
乃當以招也杜甫詩逸羣信殊傑駰以典籍為業  
未遑仕進之事時人或譏其太玄靜荅曰與其有事則寒裳一  
冠挂不顧人溺不拯則非仁也鹽鐵論孔子思堯舜之道東西南  
北灼頭一庶幾世主之悟新序申徒狄非其世將自投于河崔  
嘉聞而止之曰吾聞聖人仁士之于天地之間民之父母也今為  
一之故不救溺人可乎沈約光宅寺刹下銘宣徒三界寧止驥  
十方一萬古援手百王任助勸進表匪叨天功實勤一  
足蜀志龐統傳吳將魯肅遺先主書曰龐士元非百里才也使處  
治中別駕之任始當展其一耳晉書王接傳論才調秀出見  
賞知音惜其天枉未申一北史張華原傳周文帝據雍州神武  
使華原入關說焉周文曰若能屈一于此當共享富貴不爾命  
懸今日華原曰殞首而已不敢聞命宇文邕庾信集序為郢州別  
駕刺史之半一斯展王禹偁七夕詩鳳儀因鳴嚇一翻驚跋

貢師泰詩萬里

**天足**

蜀志泰安傳吳使張溫來聘百官皆往餞焉  
安至溫問曰一有一乎安曰有天步艱難之

雲烟隨一一

子不猶若其無

**假足**

晉書束皙傳鳥不假甲于龜魚不一于獸  
廣志蛩蛩駝驢北方二獸又有獸名屨不能

足何以步之

行得甘草遺二獸嚙之二獸見人來則負屨以行蓋屨嘗一一于  
二獸也元結詞思一一今虎豹超阻絕今凌越傳休奕靈蛇銘素

茲靈蛇斷而能續飛

**駿足**

南史鄭鮮之傳宋武帝北伐前至渭濱  
歎曰此地寧復有呂望耶鮮之曰昔葉

不須翼行不一一

公好龍而真龍見燕昭市骨而一一至明公以旰食待士豈患海  
內無人張協七命田游馳蕩利刃一一何承天君馬篇一一躡流

景高步追輕風陸厥詩一一

**側足**

南史郭祖深傳普通七年改南州  
津為南津校尉以祖深為之至南

一思長坂紫車畏危轍

州祖深奏江州刺史邵陵王太子詹事周捨賊罪遠近一一莫敢  
縱恣莊子地非不廣且大也人之所用容足耳然則一一而塾之

致黃泉人尚有用乎西都賦飛羽上覆接翼一一注言多也徐彥  
伯南郊賦或駢肩而一一候吾君之戾止一作仄蘇軾詩同遊得



李生仄足  
隨蹇步

**容足**

見上唐書食貨志陸贄疏曰古者百畝地號一夫蓋一夫授田不得過百畝欲使人不廢業田無曠

耕今富者萬畝貧者無一一之居依託疆家為其私屬終歲服勞常患不充列子奉豆乃立木為塗僅可一一計步而置履之而行

趣走往還無跌失也造父學之三**駛足**唐書劉晏傳諸道巡院皆日盡其巧白居易詩虎尾難一一**募**一一置驛相望四方貨

殖低卽及它利害雖甚遠不數日即知

**多足**

宋史曹翰傳從征幽州率所部攻城東南隅卒掘土得蟹以獻翰謂諸將曰蟹

水物而陸居失所也且一一彼援將至不可**一足**山海經踰次之進拔之象况蟹者解也其班師乎已而果驗**一足**山有鳥焉其狀

如象人面而一一曰橐𦉑家語齊有一一之鳥飛集公朝舒翅而跳齊侯怪之使人訪諸孔子孔子曰此名商羊昔童兒有謠曰天

將大雨商羊起舞今齊有之此其應矣莊子夔謂炫曰吾以一一跨蹕而行予無如矣今子之使衆足獨奈何韓非子魯哀公問孔

子曰夔一一信乎對曰夔人也無他異獨通于聲堯曰夔一人一矣使為樂正非一一也博物志崇丘山有鳥一一一翼一目相得

而飛名曰童見則吉又小山有獸其形如鼓——如蹠足列子惠

蠡陳山毓七夕賦宵兔朔而——幽城揚而半額蹠足蠡見宋

康王康王——警欬疾言曰寡人之所悅者勇有力也不悅為仁義者也蔡邕琴賦哀人塞耳以惆悵轅馬——以悲鳴顏延之赭

白馬賦眷西極而驟首望朔雲而——謝惠連詠牛女詩——足循廣除瞬目矚曾穹梁簡文帝詩——絳中憤搖頭樞上嘶足

足論衡雄曰鳳雌曰凰雄睡足太真外傳明皇登沉香亭召太真

上笑曰此海棠花——未——耳白居易詩酒醒夜深後——日高時李賀詩曉轡啞轉鳴玉驚起芙蓉——新——徐鉉和致仕張尚書

詩挂冠朝——隱几暮江清蘇軾海棠白足雞跖集釋曇始足白

詩林深霧暗曉光遲日暖風輕春——白足于面雖跣跣泥水未

嘗沾濕稱——和尚劉禹錫送如智法師詩都人禮——施者散

金錢蘇軾九日尋臻閣黎詩——赤髭迎我笑拒霜花却為誰開

神足應瑒賦驪駒激騁——奔越王中常足張衡東京賦思仲尼

頭陀寺碑——游息靈心往還之克已履老氏之——

雙足

傳燈錄佛滅後有第一祖迦葉至雙林樹間號泣佛于金棺內現

不失足

禮記君子一于一人不失色于人不失口于人

立視足

儀禮士相見禮士與君父一則一坐則視膝

蝮螫足

史記田儋傳蝮螫手則斷手一則斷足何者為其害于身也

千里足

後漢書延篤傳越雋太守李文

德素善于駕時在京師謂公卿曰廷叔堅有王佐之才奈何屈一

之乎欲令引進之韓詩外傳夫驥罷鹽車此非無形容也莫

知之也使驥不得伯樂安得一之造父亦無千里之手矣應

璩箋夜光之璧顯價于和氏之肆一之定功于伯樂之庭蘇

軾詩坐知一山資足南史王秀之傳為晉平太守暮年求還或

初覺兩河深山資足問其故曰吾一已一豈可久留以妨賢

路人倚足

劉勰新論民恃衣食猶魚之三冬足杜甫詩古人已用須水國之恃民猶一之

萬卷餘

增鼎足

易震為雷其於馬也為善鳴為一一為作足為的額

豐足

書正德利用厚生謂薄征徭輕賦稅不

奪農時令民生計溫厚衣食一一故所以養民也晉中興書徐邈

為涼州刺史使持節領護羌校尉河右少雨常苦乏穀邈上修武

威酒泉鹽池廣開水田募貧民人足書予欲左右有民汝翼疏我

佃之家家一一通供中國之費人足欲助我所有之人使之家給

一一汝當翼贊我也後漢書魯恭傳和帝初立議擊匈奴恭上疏

諫曰今邊境無事宜當修仁行義尚于無為今家給一一安業樂

產又張純傳邊境無事百姓新去兵革歲仍有年家給一一又山

海經臯塗之山有鳥焉其狀如鵠而一一名曰數斯食之已癯

備足

書五者來備疏五者于是來皆一一須風則風來須雨則雨

來後漢書寇恂傳并州未安先武難其守問于鄧禹禹曰寇

恂文武一一有牧人御衆之才非此子莫可使也則足書則辟疑

乃拜恂河內太守玉樞經精滿氣盈百神一一赦注則一一

一一也漢書鄒陽傳注卞和得玉璞獻之武王王示玉人曰石也一

其右一一武王歿復獻文王玉人復曰石也一一其左一一至成王時抱

其璞哭于郊乃使玉人攻之果得寶玉也魏志陳羣傳時太祖議復肉刑羣曰殺人償死合于古制至于傷人或殘毀其體而裁翦毛髮非其理也若用古刑使淫者下蠶室盜者一其則永無淫故穿踰之姦矣李白詩荆山長號泣血人忠臣死為一一鬼李商隱詩却羨卞和雙一發足詩履我發兮傳發行也疏以行必一一一生無復沒階趨一而去故以發為行也人物志驥士一一衆士乃悟韓信立功淮陰乃震卞蘭贊太子表取足詩秩秩斯干譬則麟龍一一羣獸追蹤鸞鳳舉翼衆鳥隨風取足詩秩秩斯干德如潤水之源秩秩流出無極已也國以饒富民一一焉漢書食貨志天子北至朔方東封泰山巡海上旁北邊以歸所過賞賜用帛百餘萬匹錢金以鉅萬計皆一一大農後漢書蔡茂傳茂素與竇融善因避難歸之融欲以為張掖太守固辭不就每所餉給計口一一而已宋史韓維傳維上疏曰近畿內諸縣督索青苗錢甚急往往鞭撻一一至伐桑為薪以易錢貨列于外遊者求備于物內觀者一一于身謝靈運山居賦供粒食與漿飲謝工商與衡牧生何待于多資理一一于滿腹白居易詩洛堰魚鮮供一一游村

果熟饋

山足

詩瞻彼旱麓傳早山名也麓一也南史謝瞻傳瞻臨終遺晦書曰吾得歸骨一亦何所多恨弟思自

勉為國為家陸機招隱詩朝采南澗藻夕息西一

舉足

禮記執主器操幣圭璧則尚左手行不一車前曳踵又一而

不敢忘父母是故道而不徑舟而不游不敢以先父母之遺體行殆後漢書馬援傳援為書與楊廣曰聞李孟歸罪于援而納王游

翁謫邪之說自謂函谷以西一一可定以今而觀竟何如耶列子五山始峙而龍伯之國有大人一一不盈數步而暨五山之所淮

南子齊莊公出獵有螳螂一一當車公曰此為天下勇蟲矣迴車避之于是勇士歸焉李白詩一一迴看萬嶺低韓愈憫已賦雖一

一以蹈道兮哀與我者為誰又進學解吐詞為經一一為法絕類離羣優入聖域

執足

禮記尸酢夫人執柄夫人授尸一一

用足

禮記上必明道以導民民道之而有功然後取其什一故上

史王仁瞻傳帝謂趙普曰王仁瞻領邦計恣吏為姦諸場院官朕悉令罷之命使分掌未踰年其利數倍一度既一倘遇水旱即可

免民租稅又司馬光傳王安石曰善理財者不加賦而國一一管子凡立國都非于太山之下必于廣川之上高毋近旱而水一一

下毋近水聚足禮記主人與客讓登主人先登客從之拾級一一而溝防省聚足疏拾級一一者此上階法也拾涉也級等也一一

謂每階先舉一足而後張足禮記惟簿之外不趨注不見尊者行足併之不得過前也張足自由不為容也入則容行而一一曰

趨綴足禮記毀竈以一一疏恐死人冷強足辟傷足禮記樂正子戾不可著屨故用毀竈之甃連一一其一一傷足禮記樂正子

其一一數月不出猶有憂色左傳齊襄公游于姑棼田于貝丘見大豕從者曰公子彭生也公怒射之豕人立而啼公懼墜于車一一

喪屨莊子孔子適楚楚狂接輿曰迷陽迷陽無傷吾行吾行卻曲無一一吾一一飽足春秋序饗而飲之使

博其大義一一學履足左傳晉人患秦之用士會也乃使魏壽餘者之好使自奔趨履足偽以魏叛者以誘士會執其帑于晉使夜

逸請自歸于秦秦伯許之一士會之一于朝注躡士會足欲使弱行王僧孺與何遜書宜復得與二三士友抗首接膝一一差肩弱

足

左傳衛襄公嬖人嬖始生孟縶孔成子夢康叔謂已立元嫺始生子名之曰元孟縶之足不良弱行孔成子以周易筮之以示

史朝史朝曰元亨又何疑焉成子曰非長之謂乎對曰一者居侯主社稷臨祭祀奉人民事鬼神從會朝又焉得居故孔成子立

靈公注靈

力足

論語我未見一不者孟子吾一一以舉百鈞論衡夜月光盡不可以作人力亦倦欲壹休息晝日

公元也

光明人卧亦覺一亦復一非天以日作之以夜息之也作與日相應息與夜相得也

啓足

論語一予一啓予手徐悝妻祭夫文

躬奉正衾

腫足

爾雅一一為埴釋文埴時勇切音寵

款足

爾雅一一者謂之

至足

孟子

求水火無弗與者一一矣荀子學也者固學止之也惡乎止之曰止諸一一易謂一一曰聖也

六足

戰國策莊辛曰王獨不見

夫蜻蛉乎

一一四翼飛翔乎天地之間自以為無患與人無爭也

山海經猼猼狀如犬

一一尾長丈餘自呼其名取其尾可禦嵐氣

又太華之山鳥獸莫居有蛇曰肥遺

一一四翼見則天下大旱梁簡文帝南郊頌三角九尾四肩一一參差于郊藪布濩于宮闈



蹈足

史記樂書述贊樂之所興在乎防欲陶心暢志舞手——北史奚康生傳明帝朝靈太后于西林園文武侍坐酒酣迭舞

康生為力士僊及于折旋每顧視太

后舉手——頃目領首為殺縛之狀

搖足

史記蕭相國世家為民請上林空地令民得入

田上大怒乃下相國廷尉械繫之王衛尉曰夫職事苟有便于民

而請之真宰相事陛下奈何疑相國受賈人錢乎且陛下距楚數

歲陳豨黥布反陛下自將而往當是時相國守關中——則關以

西非陛下有也相國不以此時為利今乃利賈人之金乎後漢書

趙壹傳舉頭畏觸——恐墮南史梁世子方等傳方等性愛林泉

特好散逸嘗著論曰魚鳥飛浮任其志性吾之進退恒在掌握舉

首懼觸——恐墮若使終得與雪足史記朱建傳初沛公引兵過

魚鳥同遊則去人間如脫屣耳陳留酈生踵門上謁使者入

通沛公方洗問使者曰何如人也使者對曰狀貌類大儒沛公曰

為我謝之使者出酈生瞋目案劍叱使者曰走復入言沛公吾高

陽酒徒非儒人也使者還走復入報曰客贍足史記太史公自序

天下壯士也沛公遽——杖矛曰延客入贍足史記太史公自序

道家使人精神專

五十五

一動合無形——萬物其為術也因陰陽之大順采儒墨之善撮名法之要與時遷移應物變化立俗施事無所不宜指約而易操功少而

**易足**

漢書景帝紀二年詔曰人不患其不富患其無厭也其為廉士寡欲——今訾算十以上迺得官廉士算

不必衆有市籍不得官無訾又不得官朕甚愍之訾算四得官亡令廉士久失職貪夫利長貴耳集張冠之名甫號——居士有文集十卷豪放飄

**適足**

漢書食貨志善平糴者必謹觀歲有上中下孰上孰其收自四餘四百石中孰自三餘三

百石下孰自倍餘百石故大孰則上糴三而舍一

**空足**

漢書郊祀志汾陰平

中孰則糴二下孰則糴一使民——賈平則止

錦為民祀魏睢后土營旁見地如鉤狀拊視得鼎有司皆言開昔泰帝興神鼎一黃帝作寶鼎三禹收九牧之金鑄九鼎象九州皆

嘗陽亨上帝鬼神其——**家足**漢書董仲舒傳受祿之家食祿而曰禹以象三德饗承天祐已不與民爭業然後利可均布而

民可**握足**

漢書李陵傳任立政等至匈奴單于置酒賜漢使者李陵衛律皆侍坐立政見陵未得私語即目視陵而數數

自循其刀環一其陰  
諭之言可還歸漢也

**執足**

漢書貢禹傳禹上書曰武帝始臨天下尊賢用士闢地廣境數千里自見

功大威行遂從者欲用度不足乃行一切之變使犯法者贖罪入穀者補吏故黥劓而髡鉗者猶復攘臂為政于世行雖犬彘家富

一一目指氣

**交足**

漢書揚雄傳成帝羽獵雄從以為昔在二帝三王宮館臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉郊

廟御賓客充庖厨而已不奪百姓膏腴穀土桑柘之地女有餘布男有餘粟國家殷富上下一故聊因校獵賦以諷

**擬足**

漢書揚雄傳當今縣令不請士郡守不迎師羣卿不揖客將相不俛眉言奇者見疑行殊者得辟是以欲談者宛舌而固聲欲行者

一一而

**貫足**

漢書韓固傳冠雖敝必加于首履得足後漢書光武投迹雖新必一于一何者上下之分也

情一一若于放縱快須  
史之欲忘慎罰之義

**曳足**

後漢書馬援傳帝遣援征五陵會暑甚士卒多疫死援亦中病遂困乃穿

岸為室以避炎氣賊每升險鼓譟援輒一一以觀之左右哀其壯意莫不為之流涕五代史趙在禮傳皇甫暉作亂在禮衣不及帶

踰垣而走暉一其一下之韓愈**休足**後漢書杜詩傳詩上疏曰  
元和聖德詩牽頭一一先斷腰臂夫勤而不息亦怨勞而不

休亦怨怨恨之師難復責功臣伏觀將帥之情功臣  
之望冀一一于內郡然後即戎出命不敢有恨**殷足**後漢書  
杜詩傳

遷南陽太守修治陂池廣拓土田郡內比室**給足**後漢書曹褒傳  
一一南陽為之語曰前有召父後有杜母褒為河內太守

時春夏大旱糧穀湧貴褒到澍**踰足**後漢書李南傳南少篤學明  
雨數降其秋大熟百姓一一于風角太守馬稜坐盜賊事

被徵當詣廷尉南特通謁賀稜曰太守不德今將即罪而君反相  
賀耶南曰旦有善風明日中時應有吉問旦日稜延望景晏以為

無徵至晡乃有驛使齎詔書原停稜事南問其遲留之狀使者曰  
向度宛陵浦里荒馬一一是以不得速稜乃服焉注踰屈損也

**畢足**魏志武帝紀策為魏公注上書謝曰臣蒙先帝厚恩致位郎  
署受性疲怠意望一一非敢希望高位庶幾顯達吳志陸凱

傳凱上表曰臣受國恩奉朝三世自謂一一無所餘恨莊子不累  
于俗不飾于物不苟于人不忤于眾願天下之安寧以活民命人

我之養——而**自足**魏志鍾會傳會為尚書郎夫人執會手而誨之曰汝弱冠見敎人情不能不——則損在

其中矣勉思其戒宋史張載傳與二程語道學之要渙然自信曰吾道——何事旁求陸機文賦恒遺恨以終篇宜懷盈而——郭

璞江賦傲——于一嘔尋風波以窮年劉**石足**魏志公孫度傳度

禹錫調瑟詞調瑟在張弦弦平音——遼東襄平人也度

父延避吏居元菟同郡徐榮為董卓中郎將薦度為遼東太守時

襄平延里杜生大石長大餘下有三小——為之——或謂度曰此漢

宣帝冠石之祥而里名與先君同杜主土**啗足**蜀志關羽傳羽初

地明當有土地而三公為輔也度益喜出軍圍樊夢猪——

其——語子平曰吾今**四足**蜀志諸葛亮傳亮作木牛流馬法曰木

年衰矣然不得還**四足**牛者方腹曲頭一脚——頭入項中舌

著于腹載多而行少宜可大用不可小使莊子牛馬——是謂天

絡馬首穿牛鼻是謂人淮南子——者無羽翼戴角者無上齒博

物志二足而翼謂之禽——而毛謂之獸異苑益州山一龜大如

車輪——各攝一小龜而行齊民要術高陽氏有同產而為夫婦

者帝怒放之相抱而死有神鳥以不死竹覆之七年男女皆活同  
顯異頭共身一一是為蒙雙民夢溪筆談正衡法座香木為之加

金飾一一墮角其前小僮織藤冒之

逸足

蜀志龐統傳瑜卒統送喪至吳吳人多聞其名

郭璞鷗鳥贊有鳥名鷗兩頭一一

及當西還並會昌門陸績顧劭全琮皆往統曰陸子可謂鷗鳥有  
一一之力顧子可謂鷗牛能負重致遠也魏文帝賤芳聲清激一

一橫集謝莊舞馬賦蘊藹雲之飢景載追電之一一高適酬李太  
守詩一一橫千里高談注九流溫庭筠詩一一皆先路窮郊獨向

隅有足

吳志孫韶傳珠玉無脛而自至者以人好之也況賢者之  
一一手握奇經天地後衡龍變其中有手一一有背有胸

又七部要語連珠行  
于不足故能一一

割足

吳志孫峻傳時有留贊少為郡吏與黃  
中賊帥吳桓戰一足被創遂屈不伸呼

諸近親謂曰今天下攘亂英豪並起歷觀前世富貴非有常人而  
我屈甕在閭巷之間存亡無以異今欲一一引吾一一幸不死而足申  
幾復見用死則已矣親戚皆難之有問贊乃以刀自割遂引申其  
足足申創愈以得蹉步凌統聞之請與相見甚奇之乃表薦贊遂

被試用削足

晉書律歷志論學者固當曲循經傳月日日蝕以考晦朔以推時驗而皆不然各據其學以推春秋此異

于度已之跡而

國足

晉書食貨志應詹表曰夫一人不耕天下必欲一人也

廟百官用度既已殷廣下及工商流寓僮僕不親農桑而遊食者以十萬計不思開立美利而望一人給豈不難哉

繞足

晉書鄧遐傳遐勇力絕人襄陽城北沔水中有蛟常為人害遐遂拔劍入水蛟一其遐揮劍截蛟數段而出

馬足

晉書傳自序洪體乏進趣之才偶好無為之業假令奮翅則能陵厲玄霄一則能追風躡景猶欲戢勁翮于鷦鷯之羣藏逸迹于跋驢

之伍又孔愉丁潭傳論以篠簜之材邀締構之運策名霸府一高衡竝能保全名節善始令終北史崔伯謙傳伯謙歷瀛州別駕

京畿司馬文襄將之晉陽勞之曰卿一一瀛部已著康歌督府務總是用相授張衡西京賦百馬同轡一一並馳擅末之技能不可

彌傳休奕走狗賦顧正隰以嬉遊兮步蘭皋而一蹇足

晉書葛洪

塊稟我以尋常之短羽造化假我以至驚之——自卜者審不能者止王筠為第六叔讓吏部表未有駭駕——而方騁遙塗採藝

鉛刀而求其割斷陸倕詩**効足**晉書苻堅載記雋賢——杞梓呈時逢道世泰——出高衡**効足**才文武兼施德刑具舉乃平燕定

蜀擒代吞梁曹植與陳琳書驥騄不常步應良御而——陸機功臣頌萬邦宅心俊民——顏延之赭白馬賦——中黃駒馳驅兮

**炙足**南史王藻傳江湛孫數當尚考武帝女上使人為數作表讓婚曰王敦懾氣桓溫斂威真長佯愚以求免于敬——以違

禍彼數人者非無才意而勢屈于崇**充足**南史夏侯宣傳宣性儉貴事隔于聞覽吞悲茹氣無所逃訴**充足**率居處服用——而已

不事**充足**北史蕭大圜傳有朋自遠揚權古今田峻相過劇談稼華侈**充足**稽豈若——入絳申頸就羈遊帝王之門趨宰衡之勢

**扶足**北史王孝籍傳孝籍頗有文翰鬱鬱不得志奏記于吏部尚書牛弘曰許小人之情聞大君之聽雖復山川綿遠鬼神在

茲信而有微言無不履猶恐拯**上足**唐書食貨志古之善治其國溺遲于援手救跌緩于——而愛養斯民者必立經常簡



易之法使上愛物以養其下下勉力以事其上——而大足唐書地理

志昌州下都督府光啓元年徙治——縣四——靜南昌元永川

又廣川題跋太白死在代宗元年上距——二年壬寅為六十年

又任昉齊明帝謚議虎門肆義——協理足唐書薛仁果傳仁果

律巖廊有縉紳之談鄉塾無橫議之士多力善騎射軍人號

萬人敵性賊悍初父舉每破陣軍獲俘仁果必斷舌刈鼻或春散

之其妻亦凶暴喜鞭楚人見不勝痛宛轉于地者則——其——露腹

背受極人仰足唐書杜元穎傳元穎出為劍南西川節度使斂取

畏而不親苛重至削軍食以助哀畜又給與不時戍人寒饑

乃——蠻徵于是人人皆苦五代史四夷附錄距契丹國北

至矩厥律其地苦寒多黑白黃貂鼠皮北方諸國皆——戶足

唐書崔植傳穆宗問崔植漢文帝惜十家產而罷露臺身衣弋絺

履革烏集上書囊為殿帷信乎何太儉耶植曰文帝從代來知稼

穡艱難是以躬履儉約為天下守

財景帝遵而不改故家給——

跛足唐書王思禮傳哥舒翰為

隴右節度使思禮事翰從

御定風文韻府

五九

討九曲後期當斬翰釋之天寶十三載吐谷渾蘇毗王款附詔翰至磨環川應接思禮墜馬蹇甚翰謂監軍李文宣曰思禮——尚欲何之俄加金城太守五代史楊光遠傳光遠病禿而妻又——其——徐陵在北齊與宗室書折臂為公雖非羊祜——而使無慙卻克王十朋會稽風俗賦輸芒之蟹孕珠之贏文身——跌足唐書党項合氏之子——從事之徒街填巷委與士仝多——傳党項俗尚武好為盜更相剽殺尤重復讐未得所欲者蓬首垢頰——州食穀已乃復五代史王彥章傳彥章為人驍勇有力能——履棘行百步又四夷附錄昆明地產羊馬其人推髻——披穗其首領披虎皮吳越春秋子胥之吳乃被髮佯狂——塗面行乞于市揮塵後錄章懿李后初在側微明肅章聖偶欲盥手后捧洗而前上悅之后奏昨夕忽夢一羽衣之士——從空而下云來為汝子娛足五代史張筠傳筠居洛陽擁其貲以酒——隋足宋史趙抃傳初色聲妓自——者十餘年人謂之地仙——詔募義勇過期不能辦官吏當坐者八百餘人抃奏言河朔頻歲豐故應募者少請寬其罪以俟農隙從之坐者獲免而募亦——隋足宋史

錢明逸傳獄吏榜婦人鄭氏一登足宋史朱子傳版曹經費闕乏

一死羅為龍圖閣學士知蔡州曲足山海經柔利國在一目國

一為限以為未足則又造為比較東為人一手一足反膝一

監司郡守殿最之法以誘脅之曲足東為人一手一足反膝一

上居定足越絕書越王困于吳請于范子曰寡人守國無術

莊子堉井之龜謂東海之鼈曰吾跳梁于井幹之上入休乎缺甃

之崖赴水則接腋持頤蹶泥則一一滅跗神仙傳班孟者不知何

許人能坐空虛之中又能入地中初一一至忘足莊子一一履之

腰及胸漸漸但餘冠幘良久而盡沒不見適也忘要帶之

適鳥足莊子生子陵屯則為陵鳥陵鳥尊足莊子魯有兀者無趾

用吾身吾是以無足今吾來也猶有一一者存吾是以務全之

也注兀者無足者也一一謂所貴不在形骸之內言有性也雞

足莊子一一三一一注言一本兩一而有使足者存又滇志滇中大理

有山釋迦佛大弟迦葉藏修于此二十八傳而至達摩乃

御定風文韻府

持迦葉衣鉢入中國**全足**莊子兀者申徒嘉曰人以其一一笑吾不一一者衆矣我拂然而怒而適先生之所則廢然而返注

一一謂兩足也淮南子牛跂蹠而戴角被鬣而一一者天也絡馬之口穿牛之鼻者人也**衆足**莊子蛇謂蛇曰吾以一一行而

不及子**展足**莊子盜跖大怒兩一一其**喪足**莊子物視其所一而不及無足**展足**案劍喚目聲如乳虎**喪足**見其所喪視一一其一一猶

遺土**利足**荀子假輿馬者非一一也而致千里假舟楫者非能水也而絕江河又一一一而迷負石而墜是天下之所弃也

**引足**荀子志不免乎姦心行不免乎姦道而求有君子**危足**荀子聖人之名辟之是猶伏而啗天救經而一一其一一也**危足**荀子

之地不得履之非地不**二足**荀子猩猩形笑亦一一而毛也然而安也一一無所履者也**二足**荀子啜其羹食其載曹植蝸蝸賦盡

似鼠形謂鳥不似一一**捉足**呂氏春秋昔葛天氏之樂三**賤足**春秋一為毛飛而含齒**捉足**人操牛尾一一以歌八闕**賤足**繁露

一國之君其猶一體之心也至貴無與適若心之神無與**安足**淮南一饑也其官人高清明而下重濁若身之貴目而一一也**安足**南

子豹獸不可使緣木  
蝮蛇不可使

**養足**

淮南子無禍祥而民  
不夫不忿爭而

**輕足**

淮南子江河  
決沉一鄉父

子兄弟爭升陵陂上高丘  
一先升不能相顧也心書有  
一善步走如奔馬者聚為一徒名曰寡旗之士張衡西京賦乃有迅羽

一尋景追括鳥不暇舉獸不得發注迅羽鷹也  
一之號號振遊形之躍躍**刺足**說苑  
晉平

置酒虎祁之臺布蒺藜于階上令人召師曠師曠履而上平公曰  
安有人臣履而上人主堂者乎師曠解履  
一伏而刺膝仰天而

**嘆朱足**

說苑晉平公出朝有鳥環平公不去師曠曰東方有鳥名  
諫珂文身而  
一憎鳥而愛狐今吾君必衣狐裘以出朝

乎公歸足  
道德指歸論動而反正靜而  
一不拘不制萬民自撲

**前足**

韓詩外傳西方有獸  
名曰麀  
一鼠後足

兔得甘草必銜  
以遺蛩蛩距虛**達足**

參同契液液象解冰從頭流  
一究竟復上升往來洞無極

**抱足**

大戴禮  
曾子疾

病曾元抑首  
曾華  
一

**飾足**

釋名履禮也  
一以為禮**賭足**

論衡足蹈于地跡有好醜文  
集于禮志有善惡故夫占跡

以一一觀**蹠足**論衡賢儒不遇仆廢于世一一之吏皆在其**東足**

文以知情上亦作**蹠足**星經臺四星屬織女一**西足**星經輦道五星屬織女一**踵足**心

一主晷漏律呂陰陽事**西足**一主天子遊宮嬉樂之道**踵足**書

一人之身百萬之衆束肩**赤足**博物志有鳥如烏文首白喙一一

飲息一一俯聽莫敢仰視**赤足**日猜衛又韓愈詩當流一一踏澗

**五足**拾遺記晉時因墀國獻一一獸狀如師子**八足**拾遺記員嶠山有星池千里池

日月八方之圖腹**騰足**神仙傳有書生姓張從李仲甫學隱形術

有五岳四瀆之象**騰足**殊無所得張乃懷七首往先與仲甫語畢

因依其聲所在一一而上拔七首左右**捧足**神仙傳蘇仙公漢文

刺所仲甫已在牀上笑曰我寧得殺耶**捧足**帝時得道紫雲一一

羣鶴翱翔遂昇雲漢而去攝養**獨足**神仙傳豫章郡多鬼又多一一

枕中方騰躡烟霞絲雲一一**獨足**一鬼為百姓病藥已到後更

無此患異苑山之精形如小兒而**龜足**述異記漢武時太原有

一一足向後喜來犯人其名曰蛟**龜足**垂尤神畫見一一地首**迅**

足

劉勰新論九方歟之相馬也雖未追風逐電絕塵滅景而一之勢固已見矣郭璞遊仙詩一羨遠遊傳休奕西都賦乃有

才童妙妓都盧一蔡孚打毬篇自絳足西京雜記梁孝王集諸有長鳴須決勝能馳一滿先籌遊士各使為賦枚叟柳

賦曰出入風雲去來羽族既頭足異苑建安有簣簣竹節中上下而好音亦黃衣而一頭足有人長尺許一皆具具足

洛陽伽藍記臨洮王世子劉紹大業年三歲介朱榮密議長君不知誰應當壁遂于晉陽鑄像惟長樂王子攸像相一一端嚴特妙

圖繪寶鑑李夫人西蜀名家善屬文尤工書畫郭崇韜伐蜀得之夫人以崇韜武弁常不樂月夕獨坐南軒竹影婆娑可喜即起揮

毫濡墨模寫窓紙上丹足洛陽伽藍記正始寺在東陽門外姜質明日視之生意一一造亭山賦曰羽徒分泊色雜蒼黃綠頭

紫頰好翠連芳白鷗生于異縣一一出于他鄉皆遠來以臻此藉水木以翔翔傳休奕鸛鵒賦發言輒應若響追聲懸賴分于一

婉朱味園足古器評商彝純緣一一皆獸足古器評周一一鼎耳之榮榮作雷紋與夔龍相蹂蹙腹純素緣與足皆作

獸脰足古器評周貫耳壺一飾純足古器評商父丁尊一皆

綠點綴古意足古器評周仲丁壺字體類大篆文省而一法書

太冲三都殊為不悉彼故為多奇益令人遊纏足誠齋雜記杜牧

減四分纖纖玉笋裹輕雲曰纖纖玉笋似此時已一矣輟耕錄

主宮嬪宥娘善舞後主令以帛繞脚令纖小屈作新月狀唐錦詩

蓮中花更好雲裏月長新因宥娘作也以此知扎脚自五代方為

之措足聞見錄司馬溫公不喜肩輿山中亦乘馬路險策杖以行

則不盤足畫史錢世京家謝靈蹄足宋玉高唐賦弭節拔足班彪

論一揮洗餘足班固東都賦馬蹏一士怒未涿當足張衡西

揖鄰生之說注涿音薛一一言不盡其足力也



不虛舍鋌不苟躍

一見踰值輪被轢

宛足 傳毅舞賦或有 鬱怒盤桓不發 駢

足

陳琳武軍賦駿馬

動足

陳琳為袁紹檄豫州文舉

值足

曹植七

見藉一

遇踐一

拊足

嵇康嘯賦百獸率舞而

抗足

阮籍奏記羣英翹首俊

有雄虺之九首將一

而跣之注跣躡也

步足

阮籍大人先生傳佩日月以舒光兮登

乎虛

華足

卞蘭賦振一

絆足

吳質與東阿王書一良驥之一而責

捷之

戢足

薛綜麒麟頌政平

投足

張華鷗鵠賦動翼而逸一而

能 一緒已爾四時不必循白居

躍足

張華歸田賦揚素波以

易詩山下初一

躍足

張華歸田賦揚素波以

貴足

左思詠史

逐節頓一

于鼓盤

巖足

陸機應嘉賦窮覽物以

貴足

詩飲河期

滿腹一 **玄足** 東哲詩白華一 **比足** 張載詩取志於陵 **擢足** 傅休

不顧餘

**玄足**

一在丘之曲

**比足**

子一黠婁生

**擢足** 奕輿

馬賦延首高 **素足** 陶潛閑情賦願在絲而為履附一 以周族悲

驤一

軒詩

**素足**

行止之有節空委棄于牀前王維詩樵女洗一

李白詩浦邊 **賴足** 桓靈寶鸚鵡賦紅 **焱足** 孔煒七徵一 **妙足**

清水明一

**賴足**

腹一

玄領翠頂

**焱足**

走切龍刀電舒

顏延之一 **方足** 顏延之釋何衡陽書夫陰陽陶氣

之

一自前代而間出

**方足**

剛柔賦性圓首一容貌匪殊梁

簡文帝馬寶頌圓蹄 **卷足** 梁簡文帝書案銘刻 **接足** 梁簡

獨在郊風嘯電奔聲邀處圓

**卷足**

香鏤采纖銀一

**接足**

文帝

大法頌天子降雕輦之貴行 **戎足** 梁簡文帝和洛陽平啓

禮梁元帝啓一

周道膜拜路左

**戎足**

久絕正朔之風不親輻

軒之使乘此戰 **驚足** 沈約讓五兵尚書表醜貌悴容不藉 **溫足** 沈

心負斯一

**驚足**

鑒于溜水一

塞步終取躡于鹽車

彈王源文寵奮盾冑家計 **理足** 江海詩靜觀尺捶 **水**

延命錄冬日一

凍腦春秋腦足俱凍

**理足**

義一未嘗少

足

魏收擢歌行雪溜添春浦花——新流又王十朋會稽風俗賦昔勾踐懲會稽之棲也痛石室之辱也蓼目——抱冰握火采

戴于山置

斑足

薛道衡詩搜貌弄

黃足

魏彥深鷹賦赤睛——細骨小肘

日足

李

膽于坐

斑足

——巨象垂長鼻

黃足

——細骨小肘

日足

李

詩——拳足

李白詩白鷺——韓愈聯句里儒

脫足

韓愈畫記

坐而——

記

森海嶠

拳足

——拜溫庭筠詩鷺鷥——雪離披

脫足

——坐而——

記

者——寄足

韓愈詩臺閣多官

斂足

白居易詩——升瑤筵

眠足

白居易詩眼

輕宿縻足

劉禹錫何卜賦絡首——今驥

藏足

李咸用題村叟壁

酒醒縻足

不能跬前無所阻兮跛驚千里

藏足

詩睡島鳧——攀

藤欬策足

朱子山北紀行詩疎身

腰足

蒲道原行城南溪上詩襟

凍奉策足

長林端——層崖表

腰足

懷鬱滯得開豁——痺頑

時散

跂足

張耒大禮慶成賦傾都空閭翹首——俯窺履綦

行

跂足

傍峴佩玉者忽焉不知手之加顙口之成祝也

珠足

珠足

佛名經有——虎足

七部要語連珠庖犧女媧神

鞞足

雲笈七籤盥

佛珠藏佛

虎足

農夏后蛇身人面牛頭——

鞞足

洗巾櫛束帶

一一執超足雲笈七籤躡飛網而仲足左傳鄭莊公辛初祭封人

為卿為公娶鄧曼生祭足左傳鄭一帥師取溫之麥秋又取慶

昭公故祭仲立之成周之禾周鄭交惡注祭側界反

足家語衛有士曰一一國有大事則赴而治之無事則退而容賢靈公悅而敬之

震為足易乾為首坤為腹一一巽為股財用足禮記來百工則

錯傳秦并天下其主不及三王而臣不及其佐然百姓足論語君

孰與不我足孟子今也父兄衣食足史記管仲傳倉廩實而知禮

馬援傳援封新息侯謂官屬曰吾從弟少游常哀吾慷慨多大志曰士生一世但取一一裁一乘下澤車御欵段馬為郡掾吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣致求盈餘但自苦耳又漢書食貨志神農斲木為耜燠木為耒以教天下而食足日中為市聚天下之貨交

易而退各得其所而貨通唐書孟元陽傳曲環領節度使時元陽已為大將使董作西華屯盛夏徭而立干塗役休乃就舍故田輒歲捻而軍食常足宋史朱震傳震言荆襄之間沿漢上下膏腴之田七百餘里若選良將領部曲鎮之招集流亡務農種穀寇來則禦寇去則耕不過

**畜積足**

漢書食貨志賈誼說上曰今毆民而歸之農皆著于本使天下各食其力末技

三年兵食自足

**百錢足**

漢書王貢兩龔傳序嚴君平卜筮于成都市日閱數人得

游食之民轉而緣南畝則  
一自養則閉肆下簾而授老子又晉書衛恒傳恒為四體書勢曰  
靈帝好書時多能者而師宜官為最大則一字徑大小則方寸千  
言甚矜其能或時不持錢詣酒家飲因  
書其壁顧觀者以酬酒討錢足而減之一  
**夔足**  
後漢書曹褒傳詔  
樂之宜固曰京師諸儒多能說宜廣招集  
共議得失帝曰昔堯作大章一  
**小解足**  
魏志武帝紀注  
帝常討賊廩穀

不足私謂主者曰如何主者曰可以一以一之太祖曰善後軍  
中言太祖欺眾太祖謂主者曰當借君死以厭眾不然事不解乃

斬量腹足

魏志張魯傳魯祖父陵客蜀學道鳴山中造作道書以惑百姓陵死子衡行其道衡死魯復行之據漢中以

鬼道教民作義舍如今之亭傳又置義肉肉懸于義舍行路者一取一若過多鬼神輒病之又古器評商雷紋觚純緣不加文縷

腹足間飾

兵甲足

蜀志諸葛亮傳亮上出師表曰南方已定一一已一當獎率三軍北定中原

一年足

晉書宣帝紀魏青龍四年遼東太守公孫文懿反徵帝詣京師天子曰此不足以勞軍事欲必克故以相煩耳往還幾何時對曰往百日還百日攻百日以六

十日和足

北史王孝籍傳荆王未剖則一之百里未用碎禽息之首

三人足

唐書牛叢傳叢繇藩帥幕府任補闕數言事會宰相請廣諫員宣宗曰諫臣惟能舉職為可奚用衆耶今張符趙璘

牛叢使朕聞所未聞一一矣

天下足

唐書崔植傳帝王不可以不示儉而一一莊子古之畜天下者無欲而一一無

為而萬物化淵靜而百姓定

詞情足

唐書柳公權傳文宗嘗召公權與聯句帝曰人皆苦炎熱我愛夏日長公權屬曰薰

風自南來殿閣生餘涼他學士亦屬  
繼帝獨諷公權者以為一皆一  
獨則足荀子以羣則飛颺足

劉勰新論從高趣下驚馬之  
步也騰峭登危一一之也拂地足世說桓溫在荊州恥以威刑

過桓式從外來云向見今史受杖上捐雲根  
下一一意識不著桓公曰我猶患其重  
赤色足齊民要術煮

錫同然須調其色澤  
味淳濃一一者良火候足竹坡詩話東坡食猪肉詩云富者不

他自美追風足杜甫詩安得決臆  
朱汗驂驛能噴玉  
菱芡足杜甫詩況資

一杯足杜甫詩老  
去一一文章足元稹雄媒詩毛衣前  
科第足劉禹錫送

朝詩一門一一一簾足韓維詩無厭萬鍾  
一厘足蘇軾詩何日揚

范蠡五陰陽足蘇軾詩稻垂  
一牀足蘇軾詩心因萬緣  
繭生足蘇軾

詩直上登封臺  
一編足  
蘇軾詩濠梁空復五車  
萬事足  
蘇軾詩無  
一夜  
多圮上從來  
官一身輕

有子  
東郭足  
蘇軾詩敗履  
驅馳足  
蘇軾詩但教塵土  
高閣  
尚存  
終把雲山爛熳酬

足  
陸游跋任德翁乘桴集德翁感遇篇云言行身  
一枝足  
范成大  
不用無適我所欲長沙卑濕地正可  
紅梅詩

江南春風

不一而足  
公羊吳子使札來聘傳札者何吳季子之名也春  
規主  
秋賢者不名此何以名許夷狄者  
也

以足  
陸機功臣頌  
離項子懷按謂張良也

御定佩文韻府卷九十一之一